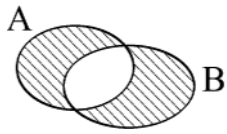


ریاضی و آمار



- ۱- در شکل مقابل مجموعه سایه زده از دو مجموعه A و B با کدام مجموعه برابر نیست؟  
 (۱)  $(A \cup B') \cap (B \cup A')$  (۲)  $(A \cap B') \cup (B \cap A')$   
 (۳)  $(A - B) \cup (B - A)$  (۴)  $(A \cup B) - (A \cap B)$

- ۲- بزرگترین مقسوم علیه مشترک دو عبارت  $3(x^2 + x - 2)$  و  $(6x^2 - 24)(x + 1)$  کدام است؟  
 (۱)  $3x - 6$  (۲)  $3x - 3$  (۳)  $3x + 3$  (۴)  $3x + 6$

- ۳- اگر  $A = x - \frac{5x - 6}{x}$  و  $B = \frac{1}{x} - \frac{3}{x^2}$  آنگاه  $\frac{A}{B} + 1$  برابر کدام است؟

- (۱)  $x^2$  (۲)  $(x + 1)^2$  (۳)  $(x - 1)^2$  (۴)  $(2x - 1)^2$

- ۴- فاصله نقطه  $A(1, 0)$  از نقطه تلاقی دو خط به معادلات  $y = 2x + 3$  و  $x + y = 0$  کدام است؟  
 (۱)  $\sqrt{2}$  (۲) ۲ (۳)  $\sqrt{5}$  (۴)  $2\sqrt{2}$

- ۵- حاصل  $\sqrt[4]{(1 - \sqrt{2})^4} + \frac{1}{1 - \sqrt{2}}$  برابر کدام است؟

- (۱)  $-2\sqrt{2}$  (۲) -۲ (۳) ۲ (۴)  $2\sqrt{2}$

- ۶- حاصل  $(\sin \theta + \cos \theta)^2 - 2 \operatorname{tg} \theta \cos^2 \theta$  برابر کدام است؟  
 (۱) ۱ (۲)  $\operatorname{tg} \theta$  (۳)  $1 + \operatorname{Cotg} \theta$  (۴) ۰

گروه خونی	A	B	AB	O
درصد فراوانی نسبی	۲۴	۲۲/۵	۳۶	$\alpha$

- ۷- جدول مقابل درصد فراوانی نسبی گروه خونی افراد یک جامعه است.

در نمودار دایره‌ای زاویه سطح مربوط به گروه خونی O چند درجه است؟

- (۱) ۴۵ (۲) ۵۴ (۳) ۶۳ (۴) ۷۲

داده‌ها	۱۲	۱۴	۱۶	۱۸	۲۰
فراوانی	۲	۳	۲	۲	۱

- ۸- در جدول داده‌ای مقابل تفاوت مد از میانگین کدام است؟

- (۱)  $0/4$  (۲)  $0/7$  (۳)  $1/2$  (۴)  $1/4$

- ۹- اگر عدد مثبت X کمتر از ۱ باشد نمودار کدام تابع بالای سایرین قرار می‌گیرد؟

- (۱)  $f(x) = x$  (۲)  $f(x) = \sqrt{x}$  (۳)  $f(x) = x^2$  (۴)  $f(x) = x^4$

- ۱۰- اگر  $x = 1$  یکی از ریشه‌های معادله درجه دوم  $5x^2 - 3x + k = 0$  باشد، ریشه دیگر آن کدام است؟  
 (۱)  $-0/4$  (۲)  $-0/3$  (۳)  $0/3$  (۴)  $0/4$

۱۱- با جایگشت ارقام ۶، ۵، ۵، ۲، ۱ چند عدد پنج رقمی بخش پذیر بر ۵ می توان ساخت؟

- (۱) ۱۸      (۲) ۲۰      (۳) ۲۴      (۴) ۳۰

۱۲- در یک پرواز داخلی ۴ جای خالی در هواپیما است و ۹ نفر در فهرست انتظار قرار دارند، به چند طریق می توان از بین آنان ۴ نفر را سوار کرد؟

- (۱) ۵۶      (۲) ۶۳      (۳) ۱۱۲      (۴) ۱۲۶

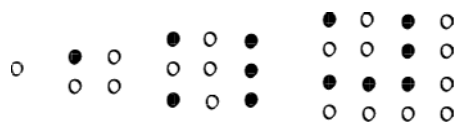
۱۳- با کدام استدلال به سهولت می توان گفت: «کوتاه ترین فاصله بین دو نقطه به صورت خط مستقیم است»؟

- (۱) استتاجی      (۲) شهودی      (۳) استقرایی      (۴) تمثیلی

۱۴- مدیر یک کارگاه به یک کارگر مبتدی پیشنهاد کرده است دستمزد روز اول ۱۰۰۰ تومان، تا پایان هفته هر روز ۲۰ درصد به دستمزد روز قبل وی اضافه کند، دستمزد این کارگر در روز پنجم چقدر است؟

- (۱) ۱۹۸۶/۳      (۲) ۲۰۱۶/۴      (۳) ۲۰۷۳/۶      (۴) ۲۱۰۴/۸

۱۵- در آرایه های مربعی شکل زیر جمله دهم چند عضو سفید دارد؟



- (۱) ۵۵      (۲) ۷۲      (۳) ۶۵      (۴) ۵۶

۱۶- اگر  $\text{Log}(x^2 - 1) = \text{Log}(x - 1) + 2\text{Log} 3$  آنگاه  $\text{Log}_3 x$  کدام است؟

- (۱) ۱      (۲)  $\frac{4}{3}$       (۳) ۲      (۴) ۳

۱۷- اگر تابع درآمد به صورت  $y = -\frac{1}{4}x^2 + 30x$  و تابع هزینه  $y = 18x + 80$  باشند ماکسیمم مقدار سود کدام است؟

- (۱) ۴۸      (۲) ۶۴      (۳) ۷۲      (۴) ۹۶

۱۸- با تکرار یک آزمایش تصادفی اختلاف احتمال تجربی از فراوانی نسبی یک برآمد آن همواره کدام است؟

- (۱) عدد منفی      (۲) صفر      (۳) عدد مثبت      (۴) نا معلوم

۱۹- در پرتاب دو تاس با هم در کدام احتمال مجموع دو عدد رو شده بزرگتر از ۳ است؟

- (۱)  $\frac{11}{12}$       (۲)  $\frac{8}{9}$       (۳)  $\frac{5}{6}$       (۴)  $\frac{3}{4}$

### زبان انگلیسی

20- The weather is lovely, isn't it? I didn't expect it to be ..... nice day.

- 1) so      2) very      3) such a      4) enough

21- ..... home, he first went to bed to rest.

- 1) having arrived      2) To arrive      3) Arrived      4) He arrived

- 22- Tom got his close frineds ..... the rooms.  
1) paint                      2) painted                      3) painting                      4) to paint
- 23- A: The teacher looked very plaesed today.  
B: Yes, he ..... a raise.  
1) has to got                      2) should get                      3) might have gotten 4) would have gotten
- 24- He has to write a lot of letters in his free time and I do .....  
1) too                      2) either                      3) so                      4) also
- 25- Married people live longer and have better general ..... than the unmarried.  
1) force                      2) health                      3) fortune                      4) goal
- 26- If you ..... him with other children of his age, he's not very tall.  
1) contact                      2) compare                      3) include                      4) prepare
- 27- Some paper ..... cannot be collected and used again.  
1) programs                      2) projects                      3) products                      4) markets
- 28- This book will provide you with all the information you need. "Provide" means ....  
1) supply                      2) achieve                      3) gather                      4) promise
- 29- To be ..... with you, I do not think your plan is practical.  
1) perfect                      2) honest                      3) secure                      4) desirable
- 30- The ..... of money I received for what I did was only \$500.  
1) sum                      2) content                      3) account                      4) payment
- 31- Old parents often have difficulty ..... with their children.  
1) meddling                      2) imposing                      3) performing                      4) communicating
- 32- In old days, all the farming ..... was made and repaired in the village.  
1) development                      2) equipment                      3) experiment                      4) arrangment
- 33- As the sun came up, we ..... up the mountain.  
1) searched for                      2) took away                      3) set off                      4) brought out
- 34- I think those students acted impolitely to leave the class. "Impolitely" means .....  
1) rudely                      2) terribly                      3) awfully                      4) carelessly

در متن زیر، جاهای خالی را با توجه به ۵ سوال بعدی کامل نمایید.

Most people who try to lose weight would probably agree that the word "diet" (to lose weight) comes from the verb "to die". In the United States, \_\_1\_\_ overweight is a great problem. Food scientist have many \_\_2\_\_ to help people make a(an) \_\_3\_\_ between real hunger and other factors \_\_4\_\_ make them eat. For example, a traveling salesman \_\_5\_\_ that he ate lots of things only while driving his car. Now he avoids keeping any food in his car.

- 35- 1) be                      2) being                      3) has been                      4) having been
- 36- 1) situations                      2) observations                      3) operations                      4) suggestions
- 37- 1) experience                      2) decision                      3) difference                      4) expression
- 38- 1) that                      2) to                      3) they                      4) that they
- 39- 1) predicted                      2) realized                      3) organized                      4) refused

متن زیر را به دقت بخوانید و به ۵ سوال بعدی پاسخ دهید.

The spread of the desert is not new. In ancient times, for example, the Middle East was a very productive area. For hundreds of years, desert peoples moved from place to place with their animals before an area was destroyed. This gave the land a chance to get better. They also raised crops every other year in an area, so they never overworked the land. These traditional ways are disappearing, largely because of modern technology. Today, many factors add to the problem along the edge of the desert. The population is growing, and too many animals feed on the damaged land. There is now a great effort to stop the spread of the desert everywhere in the world. This may be the last chance to save the land.

- 40- How often did desert peoples use to raise crops in an area?  
1) Once a year                      2) Twice a yaer                      3) Once in two years                      4) Twice in two years
- 41- The word "overworked" in line 4 is closest in meaning to .....  
1) used too much                      2) left in perfect condition  
3) took advantage                      4) dug very deep in the ground
- 42- The word "they" in line 3 refers to .....  
1) crops                      2) animals                      3) ancient times                      4) desert peoples
- 43- The best title for the passage is .....  
1) Productive Lands                      2) The Spreading Desert  
3) Poor Lands in Danger                      4) Traditional Ways to Save the Land



۴۹- عین الخطا:

- ۱) قاتلوا الکفار ینصرکم اللہ! اگر با کافران نبرد کنید خداوند شما را یاری می کند!
- ۲) قد ضجرت من کسلی و اقامتی هنا! از تنبلی خود و ماندنم در اینجا به ستوه آمده ام!
- ۳) صافحت صدیقی باحترام و رحبت به: با احترام به دوستم دست دادم و به او خوش آمد گفتم.
- ۴) اقترح المعلم علی تلامیذه أن یتسابقوا فی كرة السلة: معلم به دانش آموزان خود پیشنهاد کرد که در بسکتبال مسابقه بدهند.

۵۰- عین الأصحّ و الأدقّ فی الجواب للترجمة:

«یا ولدی! إنّ الصدق و الأمانة سجیة الأحرار فالزَمَهما!» مفهوم العبارة:

- ۱) الكذب و الخيانة لیس من صفات الأحرار.
- ۲) إنّ الالتزام بالصدق و الأمانة واجب علی الأحرار!
- ۳) صفتان حستان هما الصداقة و رعاية الأمانة، فتمسک بهما.
- ۴) إذا أردت أن تكون حراً فانتخب سجیة الصادقین و أمانة الامنین!

۵۱- عین الأصحّ و الأدقّ فی الجواب للترجمة:

«امیدواریم که خداوند ما را در خدمت به مردم موفق گرداند!» عین الصحیح:

- ۱) نرجو أنّ الله یوقننا للخدمة إلی الناس!
- ۲) نسأل الله التوفیق لنا فی خدمة الناس!
- ۳) نحن نرید من الله أن نُوفّق فی خدمة الانسان!
- ۴) نطلب من الله التوفیق فی سبیل خدمة البشرية!

۵۲- عین الخطا:

- ۱) در راه خدا جهاد کن تا پیروز شوی!: جاهد فی سبیل الله فتنصری!
- ۲) پیامبر (ص) مسلمانان را به صدقه دادن تشویق می کرد: کان النبی (ص) یشجّع المسلمین علی الصدقة.
- ۳) خداوند کسانی را که به دیگران کمک می کنند دوست دارد: إنّ الله یحبّ اللاتی یساعدن الآخرین.
- ۴) مخالفت کردن قبل از درک موضوع نشانه‌ی جهل است!: المعارضة قبل فهم الموضوع علامة الجهل!

اقرأ النصّ التالي بدقّة، ثمّ أجب عن الأسئلة بما یناسب النصّ:

البرتقال من الفواکه المَحَبَّبة صیفاً و شتاءً و هو من الفواکه الشتویة، تتناولهُ طازجاً (مُعرب «تازه») أو بشکل الشَّراب بعض الاحیان. ینبغ متوسط طول شجرته ۶ أمتار، و هی دائمة الخضرة، و أزهارها صغیرة جمیلة. ثمرة البرتقال غنیة بالأملاح مثل الکالسیوم و البوتاسیوم. و البرتقال منذ القدیَم معروف بأنّه ینساعد فی علاج أمراض البرد و الزکام، كما أنّ أزهار البرتقال تستخدم كمهدّی للأعصاب. ینتوی قشر(الجزء الخارجی) البرتقال علی مادة تستخدم فی صناعة العطور و موادّ التجمیل للإنسان.

۵۳- الفرقُ بین شجرة البرتقال و کثیر من الأشجار الأخری، هو:

- ۱) أوراق البرتقال لوئها فی الشتاء مخضر.
- ۲) طول شجرة البرتقال أقلّ من قامة الإنسان.

(۳) لا ٲساقط أوراق أكثر الأشجار، خلاف شجرة البرتقال.

(۴) في مجال الطب، يستفيد الاطباء من ثمرة شجرة البرتقال فقط.

۵۴- في أيّ مجال لا يستفاد من ثمرة البرتقال؟:

- (۱) الطب (۲) الأمراض (۳) رفع العطش (۴) تجميل البيوت

۵۵- عین الصحیح:

(۱) تناول البرتقال یهدّي أعصاب الإنسان.

(۲) تناول البرتقال في الصیف أكثر من الشتاء.

(۳) أخيراً اكتشف العلماء أنّ البرتقال مفید في علاج الزكام.

(۴) تناول البرتقال بشكل الشراب أقلّ من تناوله طازجاً.

۵۶- أيّ جزء من شجرة البرتقال يحتوي على الفيتامينات المفيدة للزكام؟

- (۱) رائحتها (۲) ثمرتها (۳) أزهارها (۴) أوراقها

۵۷- عین الصحیح في التشکیل:

«یبلغ طول شجرة البرتقال ستة أمتار»:

- (۱) شجرة- البرتقال- ستة- أمتار  
(۲) یبلغ- طول- شجرة- البرتقال  
(۳) طول- شجرة- البرتقال- ستة  
(۴) یبلغ- شجرة- البرتقال- أمتار

۵۸- عین الصحیح في التشکیل: «يحتوي قشر البرتقال على مادة تستخدم في صناعة العطور»

- (۱) مادة- تُستخدم- صناعة- العطور  
(۲) يحتوي- البرتقال- مادة- العطور  
(۳) البرتقال- مادة- تُستخدم- صناعة  
(۴) البرتقال- مادة- تُستخدم- صناعة

۵۹- عین الصحیح في الإعراب و التحليل الصرفي:

«صغيرة»:

- (۱) مشتق و اسم مبالغه من مصدر «صغر»/ فاعل و مرفوع  
(۲) جامد و مصدر- نكرة- معرب- منصرف/ خبر و مرفوع  
(۳) مفرد و مونث- مشتق و صفة مشبّهة- نكرة/ خبر مفرد و مرفوع  
(۴) اسم- مشتق و صفة مشبّهة من مصدر «صغر»/ نعت و مرفوع بالتبعية

۶۰- «یُساعد»:

- (۱) صحیح- متعد- مبني المعلوم- مبني على الضمّ / خبر و محلاً مرفوع
- (۲) مزيد ثلاثي من باب مفاعلة- معتل و أجوف- معرب / خبر و مرفوع، و الجملة فعلية
- (۳) للغائب- مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد من باب إفعال- معرب / فعل و فاعله «هو» المستتر
- (۴) فعل مضارع- للغائب- مزيد ثلاثي من باب مفاعلة / فعل مرفوع و فاعله ضمير مستتر، و الجملة فعلية

۶۱- «يحتوي»:

- (۱) مزيد ثلاثي من باب افتعال- مبني للمعلوم- معرب / فعل و مرفوع تقديراً
- (۲) متعد- مبني للمعلوم- معرب / فعل مرفوع تقديراً و فاعله «هو» المستتر
- (۳) للغائب- مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد من باب إفعال / فاعله «قشر»
- (۴) فعل مضارع- للغائب- معتل و مثال / فاعله «قشر» و الجملة فعلية

۶۲- عيّن الخطأ في الموصولات:

- (۱) زارت النساء من كان يُساعد الآخرين.
- (۲) المؤمنان اللذان يعبدان الله هما المخلصان.
- (۳) شاهدتُ الطالبين الذين يطالعان كتابهما.
- (۴) أراد طالوت أن يُحرب القائد الذي تحت قيادته.

۶۳- عيّن الصحيح في علامات الاعراب:

- (۱) إرحم أحاك في الشدائد!
- (۲) إحفظ فوك من كلام السوء!
- (۳) سلّمت على أبو أبراهيم في المكتبة.
- (۴) كان أباذر من أصحاب الرسول (ص)

۶۴- عيّن الصحيح للفراغ: «أنتن ..... دروسكنّ صباح أمس»

- (۱) تتلّقين
- (۲) تلّقين
- (۳) تتلّقين
- (۴) تلّقين

۶۵- «أنزل الله علينا النعم السماوية». عيّن الصحيح في المبني للمجهول:

- (۱) أنزلت علينا النعم السماوية.
- (۲) أنزلت علينا النعم السماوية.
- (۳) أنزل علينا النعم السماوية.
- (۴) أنزل علينا النعم السماوية.

۶۶- عيّن الأخطاء: «المديرة خصّصت جائزتان اثنان لثلاث طالبة فائز»

- (۱) المديرية- اثنان- ثلاث
- (۲) خصّصت- ثلاث- فائز
- (۳) المديرية- جائزتان- اثنان- طالبة
- (۴) جائزتان- اثنان- طالبة- فائز



۶۷- عین الجملة الوصفية:

- (۱) رأيت طفلاً و هو ينظر إلى هذه الصخرة العظيمة دهشة.
- (۲) رأيت التلميذة مسرورة و قد نجحت في المسابقات فرحة.
- (۳) هؤلاء الطالبات المجتهدات شاركن في الحفلة ليكرمن العلماء.
- (۴) كانت المديرية تبحث عن فردٍ في المدرسة يجتهد في أعمال الخير.

۶۸- عین العبارة التي ليس فيها المفعول المطلق:

- (۱) تأثر الطالبُ بكلام معلّمه أيضاً.
- (۲) نال الطالبُ نجاحاً عظيماً في الامتحان.
- (۳) سبحان الله ربّ العرش عمّا يصفون.
- (۴) معاذ الله من هذه الأخبار السيئة!

۶۹- عین العبارة التي لا تحتاج إلى التمييز:

- (۱) هو أشدّ الناس
- (۲) إمتناً قلبي
- (۳) آمنت بربي
- (۴) هو خير الناس

### عربي تخصصي

۷۰- عین الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة: «إنّ مُعظم مؤلّفي المعاجم المهمة للغة العربية هم من المسلمين الإيرانيين»

- (۱) عظیمترین مؤلفان مهم فرهنگهای لغت عربی از مسلمانان ایرانی بودند.
- (۲) اکثر مؤلفان لغتنامههای مهم زبان عربی از مسلمانان ایرانی هستند.
- (۳) بیشترین تألیف کنندگان مهم فرهنگهای لغت عربی از مسلمانان ایرانی میباشند.
- (۴) مهمترین تألیفات لغتنامههای زبان عربی توسط ایرانیان مسلمان تألیف شده است.

۷۱- عین الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة:

«دارت مباراة القفز بين الفريقين في المدرسة و حصل الفائزون على جوائز ثمينة»:

- (۱) مسابقه پرش بین آن دو تیم در مدرسه اتفاق افتاد و برندگان جوایز با ارزشی بدست آوردند.
- (۲) در مسابقه‌ی پرشی که میان آن دو تیم در مدرسه اتفاق افتاد برندگان جوایز گرانقیمت دریافت کردند.
- (۳) در طی اجرای مسابقه‌ی پریدن بین دو گروه در مدرسه، برندگان جوایزی مهم بدست آورده بودند.
- (۴) مسابقات پریدن میان دو تیم بازی در مدرسه برقرار شد و برندگان جایزه‌ی گرانبهایی دریافت کردند.

۷۲- عین الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة:

«و أنشط بالعلم العزائم و ابنتي لأهليه مجداً ليس بالمتهدّم!»:

- (۱) تصمیم‌ها بوسیله‌ی دانش فعال شد و برای انسان‌های صالح عزتی بوجود آمد که فناپذیر است!
- (۲) اراده‌ها را با علم و دانش فعال نمود و برای پیروانش عزت و مجدی را بنا نهاد که خراب‌شدنی نیست!
- (۳) عزم‌ها با علم به جنبش درآمد و مجد و بزرگی برای اصحابش به ارمغان آورده شد، آن‌گونه که خرابی در آن راه ندارد!
- (۴) اراده‌ها را با علم به نشاط و فعالیت درآور و برای صاحبان علم، مجد و عزت را ایجاد کن، آن‌گونه که انهدام در آن راه نیابد!

۷۳- «إلهی، فقري لا يُغنيه إلا عطفك و إحسانك!». مفهوم العبارة:

- (۱) اللهم سُدُّ فقرنا بغيرك، يا أرحم الراحمين!  
 (۲) لا أصبح غنياً بعد لطفك و إحسانك!  
 (۳) إلهی! الفقير و الغنى بحاجة إلى إحسانك و رحمتك!  
 (۴) إلهی! حنانك فقط يقدر على قضاء حوائجی!

۷۴- عین الأصح و الأدق في الترجمة:

«معلم خواست دانش آموزان کوشای خویش را از نظر علمی بیازماید»:

- (۱) المعلمة قصدت اختبار تلميذاتها النشيطات عالمة.  
 (۲) طلبت المعلمة أن تجرّب علمياً الطالبات المجتهديات.  
 (۳) أراد المعلم أن يختبر علمياً تلاميذه المجتهدين.  
 (۴) المعلم طلب تجربة الطلاب المجذّين من حيث العلم.

۷۵- عین الصحيح:

- (۱) بعد از شنیدن این خبر چشمان او اشک آلود شد: دمعت عیناها بعد أن سمع هذا الخبر.  
 (۲) پیامبر مردم را به صدقه دادن تشویق می کرد: كان النبى شجع الناس على الصدقة.  
 (۳) زبان عربی کلید فهم متون ادبیات فارسی است: إن اللغة العربي مفتاح لفهم النصوص في أدب الفارسي  
 (۴) مادران برای راحتی فرزندان خویش شبها بیدار می مانند: تبقى الأمهات ساهرات في الليالي من أجل راحة أولادهن.

۷۶- عين الصحيح في تشكيل: «ان قوآت الظلم تأمرت على المسلمين و نحتهم فترة من الزمن عن قيادة الركب العلمي»

- (۱) تَأَمَّرَتْ - نَحْتُهُمْ - فِتْرَةٌ - الزَّمَنِ  
 (۲) قُوَّاتٍ - الظُّلْمِ - المُسْلِمِينَ - الرِّكْبِ  
 (۳) إِنْ - فِتْرَةٌ - الزَّمَنَ - قِيَادَةَ  
 (۴) الظُّلْمِ - تَأَمَّرَتْ - المُسْلِمِينَ - نَحَّتْ

۷۷- «ان فقد شرط من شروط المفعول له، و جب جرّ المصدر بحرف جارّ»

- (۱) شُرُوطٍ - جَرَّ - المَصْدَرِ - بِحَرْفِ  
 (۲) إِنْ - فَقَدَ - شَرْطَ - وَجِبَ  
 (۳) فَقَدَ - شَرْطَ - المَفْعُولِ - جَرَّ  
 (۴) المَفْعُولِ - وَجِبَ - بِحَرْفِ - جَارَّ

۷۸- «أذكر الله كثيراً و أنفق أموالك ابتغاء مرضاته!»

- (۱) ابتغاء: مفرد - جامد و مصدر من باب افتعال - معرب - مهموز / مفعول به و منصوب  
 (۲) أذكر: للمخاطب - مجرد ثلاثي - صحيح - متعدّد - مبني / فعل و فاعله «الله» و الجملة فعلية.  
 (۳) أنفق: فعل امر - مزيد ثلاثي من باب إفعال / فعل و فاعله ضمير «أنت» المستتر، و الجملة فعلية.  
 (۴) كثيراً: اسم - مفرد مذكر - مشتق و صفة مشبهة - نكرة / نعت و منصوب بالتبعيه للمنعوت «الله»

۷۹- «نعم الجمال جمال العلم و الأدب»:

- (۱) الأدب: مفرد مذكر - مشتق و صفة مشبهة / معطوف و مجرور بالتبعية  
 (۲) العلم: اسم - مفرد مذكر - جامد - معرف بال - معرب / مبتدا مؤخر و مرفوع  
 (۳) نعم: فعل للمدح / فاعله ضمير «هو» المستتر، و الجملة فعلية و خبر مقدم و مرفوع محلاً.  
 (۴) جمال: مفرد مذكر - معرّف بالاضافه / مخصوص بالمدح، و مبتدا و مرفوع، و الجملة اسمية.

۸۰- میز الخطأ في استخدام «لام الأمر»:

(۱) هُنَّ يَرْمِينَ ← ليرمي (۲) أنا أسعى ← لاسع (۳) هُنَّ يَدْعُونَ ← ليدعون (۴) هم يَرْمُونَ ← ليرموا

۸۱- عین المفعول المطلق:

(۱) لا يطلب المعلم منا الا شكراً!

(۳) امتأ قلبی شکراً لله بعد مشاهدة هذا النجاح!

(۲) عليك أن تعبد الله شكراً على نعمائه!

(۴) سمعت صوتاً يقول: شكراً للمعلم الذي يرشدنا إلى الحق!

۸۲- عین العبارة التي ليس فيها من التوابع:

(۱) هذا الكتاب قد أوحى إلى نبينا (ص).

(۳) جاءت مريم بنت سميرة و جلست قربنا.

(۲) هذه تذكرة و قد رفضتم قبولها!

(۴) إن الشرف بالعلم و العقل أيها الإنسان!

۸۳- عین غير المناسب للفارغ لايجاد أسلوب التعجب: «ما أكرم.....»

(۱) الطالبة في اخلاقها!

(۳) هاتان البنتان مع والدتهما!

(۲) هؤلاء المعلمات في الحياة!

(۴) اولئك الرجال مع الضعفاء!

۸۴- عین ما فيه التوكيد المعنوي:

(۱) صديقتك من صدقتك في كل الامور، لا من صدقتك.

(۲) إلى الله يرجع الأمر كله!

(۳) إن هذا لفي الصحف الأولى، صحف ابراهيم و موسى.

(۴) احفظ صديقتك في كل المواطن!

۸۵- عین «تميزاً» أصله «مفعول به»:

(۱) أعظم العبادة أجراً أخفاها.

(۳) انفقنا ما يحب علينا زكاة أمس.

(۲) أعطيت مناً قمحاً للطيور.

(۴) اشترت كيلواً تفاحاً للضيوف.

۸۶- «رأينا التلاميذ و هم يُطالعون دروسهم» أبدل الحال من الجملة الاسمية إلى الفعلية: رأينا التلاميذ ...

(۱) و قد طالع دروسهم. (۲) يُطالعون دروسهم. (۳) مُطالعين دروسهم. (۴) و هم طالعوا دروسهم.

۸۷- عین الخطأ في أنواع التشبيه:

(۱) حكومة الباطل سحابة في سرعة الزوال: مؤكّد

(۲) الذنب سمّ، يقتل القليل منه الانسان: بليغ

(۳) إن الصبر من الايمان كالرأس من الجسد: مجمل

(۴) الطالب بلا عمل مثل نحلة بلا عسل: بليغ

۸۸- عین الجملة التي ليس فيها من المسائل البلاغية التي درستها:

- (۱) أيقظ الإسلام بصائر الأقسام على المجد.
- (۲) علينا القيام بالخيرات و الاجتناب عن السيئات!
- (۳) جسّر الانسان على المعاصي فخرس في الدنيا و الآخرة.
- (۴) العلم بحر زاجر ليس له نهاية، فالذكي من صادقيه الدر!

### ادبیات

۸۹- معنی واژه‌های «مینو» و «اورند» با توجه به بیت «فرورد ز مینو به جهان آمد و آورد همراه گل سرخ بسی فرّه و اورند»

چیست؟

- (۱) جنّت - نفحه (۲) عدم - سبزه (۳) آسمان - شکوفه (۴) بهشت - شکوه

۹۰- معانی درست کلمه‌های «اصطناع، انتحال، انتعاش، افتعال» به ترتیب، کدام است؟

- (۱) کسی را پروردن، به خود بستن، بر پا شدن افتاده، بهتان زدن
- (۲) برگزیدن، اظهار عقیده کردن، مشایعت مُرده، مردّد بودن در امری
- (۳) فریب خوردن، عقیده‌ای را پذیرفتن، بهبود یافتن بیمار، راست پنداشتن دروغ
- (۴) فریب دادن، اثر دیگری را به خود نسبت دادن، حمل و دفن جسد، امری نو پدید آوردن

۹۱- وصف اصطلاح ساختمانی «گوشواره» کدام است؟

- (۱) آن چه که به شکل خورشید مدور از فلز سازند و بالای قبه و مانند آن نصب کنند.
- (۲) نوعی تزئین ساختمان که اتاق‌ها و ایوان‌ها را به شکل‌های برجسته یا پله‌پله گچ‌بری کنند.
- (۳) لغاز ساختمان یا بنایی ستون مانند که بر دو جانب در ورودی ساختمان از بن دیوار تا بالا به عقب کشیده می‌شود.
- (۴) اتاقی در خانقاه که به خلوت و ریاضت سالکان و فقرا اختصاص داده می‌شد و گوشه و شاه‌نشین هم نامیده می‌شد.

۹۲- در ترکیب‌ها و گروه کلمه‌های زیر، چند غلط املائی و رسم الخطی، وجود دارد؟

- بی‌نوایی و دریوزه‌گی - درزه و بسته - جبّه و درّاعه - طبّاخ و خوالیگر - خطاب و حنا - خوص و لیف خرما - حضيض و نشیب - محکم و حصین - سرود و حدی - تبّئل و از جهان بریدن.
- (۱) دو (۲) یک (۳) سه (۴) چهار

۹۳- در ترکیب‌ها و گروه واژه‌های زیر، چند غلط املائی وجود دارد؟

- فیاض و بخشنده - قدح و کاسه - تضرّع و التماس - لطیفه‌ی نغز - معلوف و انس گرفته - منزّه از ماده - زبون و مخزول - بهره‌ور و محظوظ - زشت و مذموم - شادمان و مشثوف - مَضغ و جویدن - معاصی و گناهان
- (۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

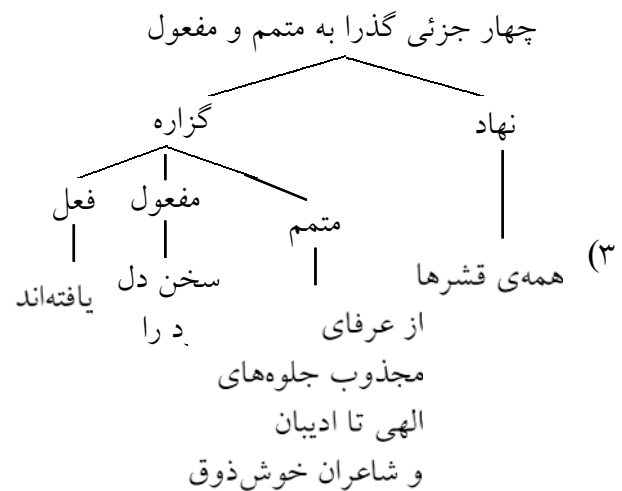
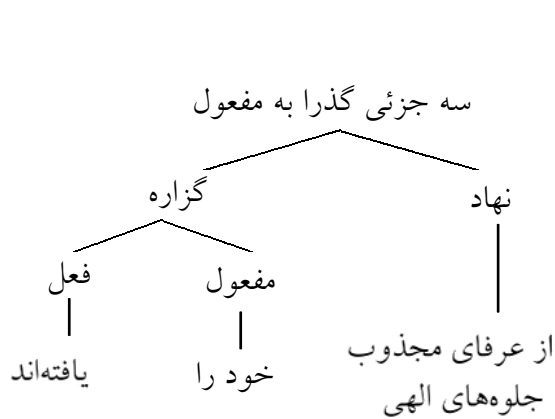
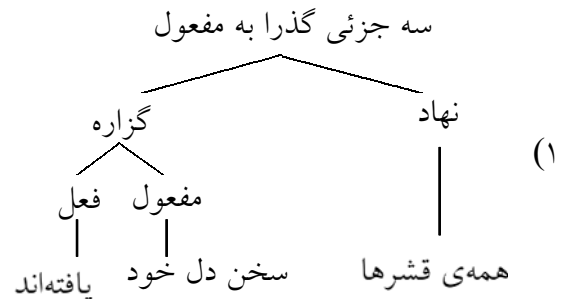
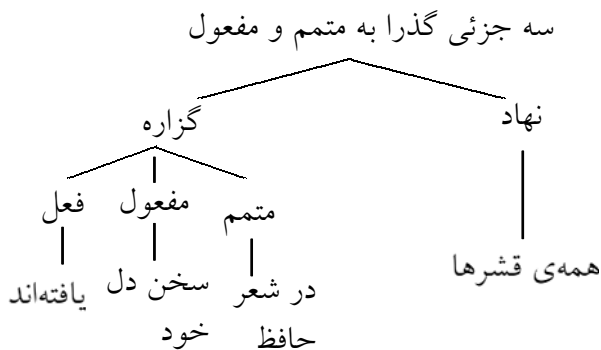
۹۴- در ترکیب‌ها و مجموعه کلمه‌های زیر، املائی چند واژه غلط است؟

- طوع و رغبت - مغنی و چاه‌کن - مضیق حیات - نمط و روش - عتاب و خطاب - براعت و برتری - براعت استهلال - مهبط جبرئیل - والی حرس - جزع و بی‌تابی - حرم آفتاب - هله‌ی بهشت - قضات و مزگیان - تملق و زرق - اذلال و بی‌حرمتی - ثياب و لباس - منازعت و مکاوخت - دُنابه و خلاصه
- (۱) چهار (۲) سه (۳) پنج (۴) شش

۹۵- در کدام عبارت **غلط** نگارشی وجود دارد؟

- (۱) تاریخ ادبیات از آن جهت که معرف اوضاع و احوال اجتماعی هر ملت است، اهمیت بسیار دارد.
- (۲) نقد تاریخی، تقدی است که منتقد برای تحلیل یک اثر ادبی، حوادث یا مور مربوط به تاریخ را مورد بررسی قرار دهد.
- (۳) از مطالعه آثار ادبی می توان دریافت، که عواطف و احساسات هنرمند چیست و محرک او در اندیشه اش کدام است؟
- (۴) از طریق اشعار محلی و عامیانه، می توان با احساسات درونی و اعتقادات مذهبی و ارزش های اجتماعی گویندگان آن پی برد.

۹۶- نمودار عبارت «همه ی قشرها، از عرفای مجذوب جلوه های الهی تا ادیبان و شاعران خوش ذوق و رندان بی سروپا و مردم عادی، در شعر حافظ سخن دل خود را یافته اند» کدام است؟



۹۷- در کدام عبارت، انواع سه گانه ی واژه های مشتق، مرکب و مشتق- مرکب، وجود دارد؟

- (۱) حافظ در تلفیق دو فرهنگ ایران و اسلام به مانند استاد و حکیم فرزانه ی توس، فردوسی، به توفیق بیشتری دست یافته است.
- (۲) زمانی که هنوز سپاه مغول شهرهای مردخیز ایران را میدانِ تاخت و تاز خود قرار نداده بود، عراقی در خانواده ای دانشور دیده به جهان گشود.
- (۳) عیب زاکانی در رساله های کوتاه خود، بی گمان ظهور نیرومندترین و خلاق ترین منتقد اجتماعی را در ادبیات انتقادی فارسی بشارت داده است.
- (۴) از میان همه ی شاعران زبان فارسی بی گمان کسی توفیق آن را نداشته است که به اندازه ی حافظ، مطلوب نظر خاص و عام قرار گیرد.

۹۸- کدام هجای کلمه‌های «وصل کردند، بی حوصلگی، می‌پیوندند، پیشینه» به ترتیب تکیه‌دار است؟

- (۱) پایانی، قبل از آخر، پایانی، آغازی  
(۲) پایانی، آغازی، آغازی، پایانی  
(۳) قبل از آخر، پایانی، آغازی، پایانی  
(۴) قبل از آخر، آغازی، قبل از آخر، پایانی

۹۹- در کدام عبارت، آرایه‌ی «جان‌بخشی» دو بار به کار رفته است؟

- (۱) اشک‌ها به روی گونه‌ها می‌لغزید و بر پیشانی خاک بوسه می‌نهاد.  
(۲) دشت، سینه‌ی داغش را در برابر وزش نسیم ملایمی قرار داده بود.  
(۳) در عمق وجدان خویش، به پایمردی خیال، از صحراهای سیاه قرون تهی می‌گذریم.  
(۴) نوروز، روزگاری در کنار مغان، اوراد مهرپرستان را خطاب به خویش می‌شنیده است.

۱۰۰- در کدام بیت، آرایه‌ی متناقض‌نما به کار نرفته است؟

- (۱) زلف آشفته‌ی او موجب جمعیت ماست  
(۲) از خلاف آمد عادت بطلب کام که من  
(۳) زدیم در خم زلف گره‌گشای تو چنگ  
(۴) گفتم که کفر زلفت گمراه عالمم کرد  
چون چنین است پس آشفته ترش باید کرد  
کسب جمعیت از آن زلف پریشان کردم  
که مفلسیم و نداریم هیچ دستاویز  
گفتا اگر بدانی هم اوت رهبر آید

۱۰۱- در همی‌گزینه‌ها به جز گزینه‌ی ..... هر سه آرایه‌ی تشبیه، استعاره و جناس به کار رفته است؟

- (۱) بی سهی سرو سخن‌سای تو ای جان جهان  
(۲) دایم از تنگدلی سر به گریبان باشد  
(۳) تا بسرفتی ز برم در نظرم قامت تو  
(۴) صبح می‌خندد و من گریه‌کنان از غم دوست  
همچو اوراق دلم خون‌جگر تو بر توست  
هر که چون غنچه در این باغ به زر پردازد  
راست مانند سهی سرو روان بر لب جوست  
ای دم صبح چه داری خبر از مقدم دوست

۱۰۲- نام نویسندگان «مرآة البُلدان- امیر ارسلان- آتش خاموش- چمدان» به ترتیب کدام است؟

- (۱) عزیز السلطان- ناصرالملک- عباس خلیلی- طالبوف  
(۲) مشیرالدوله- معاونالملک- مشفق کاظمی- صادق هدایت  
(۳) قوام‌الدوله- ذکاءالملک- محمود دولت‌آبادی- جلال آل احمد  
(۴) صنیع‌الدوله- نقیب‌الممالک- سیمین دانشور- بزرگ علوی

۱۰۳- «دریا در غدیر» و «فصلی از عاشقانه‌ها» از آثار کدام شاعر معاصر است؟

- (۱) محمد رضا رحمانی (۲) سهیل محمودی (۳) غلامرضا قدسی (۴) سید حسن حسینی

۱۰۴- عنوان نخستین اتوپیای (آرمان‌شهر) ادب معاصر فارسی چیست و نویسنده‌ی آن کیست و جلد دوم تهران مخوف با

چه عنوانی منتشر شده است؟

- (۱) تهران مخوف- مرتضی مشفق کاظمی- انتقام  
(۲) شهرناز- یحیی دولت‌آبادی- مادام کاملیا  
(۳) مجمع دیوانگان- عبدالحسین صنعتی‌زاده- یادگار شب  
(۴) انسان و اسرار شب- عباس خلیلی- روزگار سیاه

۱۰۵- در عبارت «گفتم: برای زهت ناظران و فسحتِ حاضران، کتاب گلستانی توانم تصنیف کردن که باد خزان را بر ورقِ او دست تطاول نباشد و گردشِ زمان، عیشِ ربیعش را به طیشِ خریفِ مبدل نکند» کدام مطلب دریافت نمی‌شود؟

- (۱) تحولات و حوادث، آن را زایل و ضایع نسازد.
- (۲) پیوسته ارزش و اعتبار آن محفوظ خواهد بود.
- (۳) هر چه زمان دگرگون گردد، کهنگی به مفاهیم آن راه نیابد.
- (۴) کلمات آن را به خطی زیبا و خوش بنگارم و به گل‌ها بیارایم.

۱۰۶- شاعر در هر یک از ابیات زیر، به ترتیب کدام یک از مراحل سیر و سلوک را وصف کرده است؟

- |                                |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------|
| هفت دوزخ همچو یخ افسرده‌ای است | «هشت جنت نیز این‌جا مرده‌ای است |
| جمله سر از یک گریبان بر کنند»  | روی‌ها چون زین بیابان در کنند   |
| (۳) حیرت- فقر و فنا            | (۲) استغنا- توحید               |
| (۴) فقر و فنا- استغنا          |                                 |

۱۰۷- مفهوم ابیات زیر به جز بیت .....، در نکوهش و کم‌قدری شعر و شاعری است.

- |                                           |                                     |
|-------------------------------------------|-------------------------------------|
| (۱) نگر نَشَمَری ای برادر، گزافه          | به دانش دبیری و نه شاعری را         |
| (۲) برو ای دوست مپندار که اندر همه عمر    | از خط و شعر تو را هیچ گره بگشاید    |
| (۳) ختم شد بر من سخن همچون که معجز بر نبی | وین سخن در روی اهل نطق می‌گویم فصیح |
| (۴) بلی این و آن هر دو نطق است لیکن       | نماند همی سحر پیغمبری را            |

۱۰۸- عبارت «هر که آن‌جا نشیند که خواهد و مُرادش بود، چنانش گُشند که نخواهد و مُرادش نبود» با کدام بیت، ارتباط معنایی ندارد؟

- |                                       |                                |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| (۱) پاکیزه روی را که بُود پاکدامنی    | تاریکی از وجود بشوید به روشنی  |
| (۲) هر کس که توسنی کند او را کنند رام | در دست روزگار بُود تازیانه‌ای  |
| (۳) بسسیار کس ز پای درآورد اسبِ آز    | او را مگر نبود لگام و دهانه‌ای |
| (۴) پرواز کن ولی نه چنان دور از آشیان | منمای فکر و آرزوی جاهلانه‌ای   |

۱۰۹- مفهوم بیت: «خلق چو مرغابیان زاده ز دریای جان

- |                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| (۱) به صوتِ خوش چو حیوان است مایل   | ز حیوان کم نشاید بودن ای دل       |
| (۲) تن ز جان و جان ز تن مستور نیست  | لیک کس را دید جان دستور نیست      |
| (۳) هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش | باز جوید روزگار وصل خویش          |
| (۴) کبوتری که دگر آشیان نخواهد دید  | قضا همی بردش تا به سوی دانه و دام |

۱۱۰- مفهوم کدام بیت، با «کُلّ اناء یترشّح بما فیه» نامتناسب است؟

- |                                          |                                  |
|------------------------------------------|----------------------------------|
| (۱) بد اصل گدا، چو خواجه گردد، نه نکوست  | مغرور شود نداند از دشمن دوست     |
| (۲) پاک دامانسی چو شمع و نور بارد از رخت | پساک دامانی دلیلش روی نورانی بود |
| (۳) می دهد ظاهر هر کس خبیر از باطن او    | رتبه‌ی پیرهن آری ز قبا معلوم است |
| (۴) آن که چو خرماسست رفیقش مدان          | کاوست برون مغز و درون استخوان    |

۱۱۱- جامه‌ی متصوّفه بیرون کرد و قبا در پوشید و به صحبت ابنای دنیا مشغول شد اما او را از آن تفاوت نبود، یعنی .....

- (۱) لباس صوفیانه کنار نهاد و جامه‌ی معمولی به تن کرد و با افراد عادی معاشرت کرد ولی در حال وی تغییری پدید نیامد.
- (۲) هر چند او را از جرگه‌ی صوفیان راند و بر او لباس معمولی پوشاند و با مردم عادی، همراه کرد، از رفتار وی آزرده نشد.
- (۳) برایش فرقی نمی‌کرد که ایشان را از پوشیدن خرّقه‌ی صوفیان باز بدارد و با لباس معمولی به معاشرت با دیگران ترغیب کند.
- (۴) لباس از تن صوفی بر کند و با جامه‌ی معمولی خود عوض کرد و به بحث خود با دیگران ادامه داد در حالی که از رفتار وی مکدر نبود.

۱۱۲- کدام بیت، یادآور ضرب‌المثل «دوری و دوستی» است؟

- |                                            |                                         |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------|
| (۱) من چشمم از او چگونه توانم نگاه داشت    | کساؤل نظر به دیدن او دیده‌ور شدم        |
| (۲) باران چو پیاپی شد گردند ملول از وی     | و آن گه که نبارد هیچ وصلش به دعا خواهند |
| (۳) من قدم بیرون نمی‌یارم نهاد از کوی دوست | دوستان معذور داریم که پایم در گل است    |
| (۴) دوستان عیب کنندم که چرا دل به تو دادم  | باید اول به تو گفتن که چنین خوب چرایی   |

۱۱۳- «مقرر کرده بود هر روز نیم‌دینار به جهت اصحاب بر وجه ادرار و به خانقاه یاران می‌دادند» یعنی، مقرر کرده بود که

.....

- (۱) هر روز نیم‌دینار علاوه بر حقوق یاران به آنها بدهند.
- (۲) روزانه نیم‌دینار به عنوان حقوق و مستمری یاران به خانقاه بدهند.
- (۳) به عنوان صدقه، نیم‌سکه‌ی طلا به دوستان خانقاهی وی بپردازند.
- (۴) برای دوستان وی و به خانقاه وی به عنوان یارانه، نیم سکه طلا بپردازند.

### ادبیات تخصصی

۱۱۴- از کدام بیت کلیم، نوعی پارادوکس (Paradox) استنباط می‌شود؟

- |                                       |                                     |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| (۱) طبعی به هم رسان که بسازی به عالمی | یا همستی که از سر عالم توان گذشت    |
| (۲) یک روز صرف بستن دل شد به این و آن | روز دگر به کندن دل از جهان گذشت     |
| (۳) وضع زمانه قابل دیدن دو بار نیست   | رو پس نکرد هر که از این خاکدان گذشت |
| (۴) مضمون سرنوشت دو عالم جز این نبود  | کان سر که خاک راه شد از آسمان گذشت  |



۱۱۵- در بیت «باران همه بر جای عرق می‌چکد از ابر نرفته و «حیا» از که سرزده است؟

(۱) تشبیه- ابر (۲) حسن تعلیل- روی (۳) تشخیص- عرق (۴) استعاره‌ی مکتبه- باران

۱۱۶- شاعر در کدام بیت به مدد مراعات نظیر و استعاره و تلمیح، دو کنایه پدید آورده است؟

(۱) گران کردند گوش گل پس آنگه  
(۲) غمناک نباید بود از طعن حسود، ای دل  
(۳) از لعل تو گر یابم انگشتری زنهار  
(۴) مرا عجز و تو را بیداد دادند

به سلسل رخصت فریاد دادند  
شاید که چو وایینی، خیر تو همین باشد  
صد ملک سلیمانم در زیر نگین باشد  
به هر کس هر چه باید داد، دادند

۱۱۷- شاعر در کدام بیت، از دو آرایه‌ی اغراق و حسن تعلیل در بیان خیال خویش، سود جسته است؟

(۱) هر که به نیکی عمل آغاز کرد  
(۲) به یک کرشمه که در کار آسمان کردی  
(۳) خصمی زشت به آینه چه نقصان دارد  
(۴) گرم شو از مهر و ز کین سر باش

نیکی او روی بدو باز کرد  
هنوز می‌پرد از شوق چشم کوب‌ها  
چه غم از دشمنی مردم نادان ما را  
چون مه و خورشید جوانمرد باشد

۱۱۸- اگر بخواهیم ابیات زیر را به لحاظ داشتن آرایه‌ی «ایهام تناسب- لف و نشر- تضمین- و تشبیه مرگب» از بالا به پایین تنظیم کنیم، کدام ترتیب درست است؟

الف- تو نیکی می‌کن و در دجله انداز  
ب- به لطف خال و خط از عارفان ربودی دل  
ج- روی خوبت آیتی از لطف بر ما کشف کرد  
د- در خم زلف تو آن خال سیه دانی که چیست

(۱) الف- ج- د - ب (۲) ج- ب- الف- د  
(۳) ج- الف- د - ب (۴) الف- ب- ج- د

که ایسزد در بسیابانست دهد باز  
لطیفه‌های عجب زیر دام و دانه‌ی توست  
زان زمان جز لطف و خوبی نیست در تفسیر ما  
نقطه‌ی دوده که در حلقه‌ی جیم افتاده است

۱۱۹- قاعده‌ی قافیه‌ی کدام بیت با ابیات دیگر متفاوت است؟

(۱) ای سر سودایی من رفته در سودای تو  
(۲) بیمار غمت را به جز از صبر دوا نیست  
(۳) دلی چو زلف تو سر تا به پا جمله شکست  
(۴) ز شراب لعل نوشین من رند بی‌نوا را

باد سر تا پای من قربان سر تا پای تو  
صبرست دوی من و دردا که مرا نیست  
ز سر برآمده در پا فته‌اده رفته ز دست  
مددی که چشم مستت به خمار کشت ما را

۱۲۰- شاعر در کدام رکن بیت زیر، از اختیار وزنی قلب، بهره برده است؟

«نماند تیری در ترکش قضا که فلک  
(۱) رکن اول مصراع دوم (۲) رکن دوم مصراع اول  
(۳) رکن سوم مصراع دوم (۴) رکن آخر مصراع دوم

سوی دلم به سرانگشت امتحان نگشود»

۱۲۱- کدام وزن شعر، به قول نیما یوشیج تند و رقص آور است و مناسبتی با معانی پند و حکمت ندارد اما نظامی، مخزن‌الاسرار را که در معانی پند و حکمت است در آن وزن سروده است؟

- (۱) -UU-/U-U-/UU- (۲) -UU/--UU/--UU- (۳) -U/--U/--U- (۴) -U-/UU-/UU-

۱۲۲- وزن کدام بیت، رمل مثنی مشکول است؟

- (۱) هر که را نقش خط و خال تو در خاطر نیست  
 (۲) چه رها کنی به شوخی سر زلف دلربا را  
 (۳) طبیب شهر چه تصدیع می دهد ما را  
 (۴) ای ابتدای درد هر درد را نهایت
- گردم از مشک زند خاطر او عاطر (خوشبو) نیست  
 که از او به هم برآری همه وقت خلق ما را  
 که کس نیافت به حکمت علاج سودا را  
 عشق تو را نه آخر شوق تو را نه غایت

۱۲۳- تقطیع هجایی و ارکان کدام بیت به شکل زیر است؟

- UU-/U-U-/UU- -UU-/U-U-/UU-

- (۱) به چه مانند جهان مگر به سراب  
 (۲) زنده به آباند زندگان که چنین گفت  
 (۳) چون بخواهند باز عاریتی جان  
 (۴) خواندن فرقان و زهد و علم و عمل
- سپس او تو چون روی به شتاب  
 ایزد سبحان بی چگونه و بی چون  
 از دلت آن گه دهی به معصیت اقرار  
 مونس جانانند هر چهار مرا

۱۲۴- کدام شاعر در مصراع دوم کدام بیت، از اختیار زبانی در تغییر کمیت مصوت‌ها، استفاده کرده است؟

- (۱) از بهر جفا سوی تو آمد، به در خوش  
 (۲) بسنگر به ستاره که بتازد ز پس دیو  
 (۳) پروین به چه ماند؟ به یکی دسته‌ی نرگس  
 (۴) گر نیست یخین، چون که چو خورشید برآید
- مگذار و ز در دور بران گر بتوانیش  
 چون زر گذارنده که بر قیر چکانیش  
 یا نسترن تازه که بر سبزه نشانش  
 هر چند که جویند نیابند نشانش

۱۲۵- در برهه‌ای از تاریخ سرزمین ما، حکومت فرمانروایان بیگانه، کشمکش‌های بی‌مورد و مکرر حکومت‌ها و تاخت و تاز اقوام بی‌فرهنگی چون عُزان و مغولان، باعث بروز تباهی‌ها و بی‌سامانی‌های فرهنگی و فساد عقیده و دل‌مردگی در میان اقشار مردم شده بود. در این زمان تنها پادزهر نیرومندی چون ..... می‌توانست بقای فرهنگ و مدنیت ایرانی را تضمین کند و اقوام مهاجم را از نظر روحی و فرهنگی مغلوب سازد.

- (۱) هجرت (۲) فلسفه (۳) سکوت (۴) عرفان

۱۲۶- راوی متن «در تبریز، قطران نام شاعری را دیدم، شعری نیک می‌گفت اما زبان فارسی نیکو نمی‌دانست. پیش من آمد، دیوان مثنویک و دیوان دقیقی بیاورد و پیش من بخواند و هر معنی که او را مشکل بود. از من پرسید، با او بگفتم و شرح آن بنوشت و اشعار خود بر من خواند» کیست؟

- (۱) صائب تبریزی (۲) سعدی (۳) ابوالفضل بیهقی (۴) ناصر خسرو

۱۲۷- عبارت «زبان لطیف، سخن ساده، معانی بدیع و ویژگی سهل و ممتنع، شعر او را در میان معاصرانش، ممتاز کرده است. او شاعری قصیده سراسر است و تغزل‌های او سرشار از شادی و جوانی است» معرف کدام شاعر است؟

- (۱) فرخی سیستانی (۲) فرخی یزدی (۳) خاقانی شروانی (۴) صائب تبریزی

۱۲۸- چه کسی رباعی زیر را پیش‌بینی سرنوشت خویشتن، ضبط و ثبت کرده بود؟

- ما مرگ و شهادت از خدا خواسته‌ایم  
وان هم به سه چیز کم‌بها خواسته‌ایم  
گر دوست چنان کند که ما خواسته‌ایم  
ما آتش و نفت و بوریا خواسته‌ایم  
(۱) حکیم سنایی غزنوی (۲) شهاب‌الدین سهروردی (۳) عین‌القضات همدانی (۴) امام محمد غزالی توسی

۱۲۹- متن «در سال ۶۱۰ ه. ق. در کمیجان فراهان زاده شد. در همدان به کسب دانش و معرفت پرداخت. در سفری به

آسیای صغیر، با آثار محیی‌الدین عربی آشنا شد. در قونیه به مولانا ارادت‌ی خاص پیدا کرد و سرانجام به سال ۶۸۸ ه. ق. در دمشق درگذشت و در گورستان صالحیه به خاک سپرده شد» سرگذشت کیست؟

- (۱) کلیم همدانی (۲) فخرالدین ابراهیم عراقی (۳) صدرالدین قونوی (۴) بهاء‌الدین زکریای مولتانی

۱۳۰- متن «از شانزده سالگی به دنیای شعر روی آورد. نخستین اشعار او زمینه‌های مذهبی داشت و در مجالس روضه‌خوانی

به آواز خوش خوانده می‌شد. وی در تهران مورد توجه مظفرالدین شاه قرار گرفت و خواستند او را در سلک رجال دربار آوردند که نپذیرفت» درباره‌ی کدام شاعر، صدق می‌کند؟

- (۱) میرزا حبیب شیرازی (۲) سید محمدرضا عشقی (۳) ابوالقاسم عارف (۴) میرزا عباس فروغی

۱۳۱- منظومه‌ی «بُت‌شکن بابل» را ..... با مطلع: «افعی شهر از تب دیوانگی حلقه می‌زد گرد مرغ خانگی» و با الهام

از داستان ..... به شیوه‌ای بدیع و شاعرانه سروده است.

- (۱) امیری فیروزکوهی - حضرت موسی (ع)  
(۲) رهی معیری - حضرت موسی (ع)  
(۳) مهدی حمیدی - حضرت ابراهیم (ع)  
(۴) مهرداد اوستا - حضرت ابراهیم (ع)

۱۳۲- معانی درست همه‌ی کلمه‌های «کلال، بالمرّه، تمثال، مجارا» کدام است؟

- (۱) ماندگی - به سختی - فرمان - همسایگی  
(۲) ماندگی - یک‌باره - تصویر - مناظره در سخن  
(۳) خستگی - یک‌دفعه - فرمان - همسایگی  
(۴) ملال - به سختی - تصویر - مناظره در سخن

۱۳۳- مفهوم «سیماب‌کاری» در بیت «چو شیرین‌کیمیای صبح دریافت از آن سیماب‌کاری روی برتافت» چیست؟

- (۱) خشم و بدخواهی (۲) تزویر و ریاکاری (۳) اضطراب و پریشانی (۴) خجالت و شرمساری

۱۳۴- در کدام گروه کلمه‌ها، غلط املایی موجود است؟

- (۱) ذمیمه (ناپسند)، ساهی (فراموشکار)، طمطراق (شان و شوکت)، غازه (سرخاب)  
(۲) نطع (سفره‌ی چرمین)، وقاحت (بی‌شرمی)، مَحَن (رنج‌ها و عذاب‌ها)، مَغْبِر (تیره)  
(۳) لدغه (گزیدن)، نمط (طریقه)، ملاهی (سرگرمی‌ها)، عُکازه (عصای آهنین سر)  
(۴) اِعْتاق (آزاد کردن بنده)، حَرُون (توسن)، ذفت (سنگین)، ضجور (ناشکیبا)

۱۳۵- مفهوم کدام بیت با ابیات دیگر متفاوت است؟

- (۱) بلای آدمی باشد زبانش  
(۲) زبان شمعی است درمعنی سخن‌سوز  
(۳) زبان درکش ای مرد بسیار دان  
(۴) زبان را پبای از بد اندیش و دوست  
که در وی بسته شد سود و زیانش  
زبان بی‌سخن شمع خموش است  
که فردا قلم نیست بر بی‌زبان  
که نزدیک تو دشمن سرت، اوست

۱۳۶- مشتاق در کدام بیت، عاشق بلا دیده و ناکام را به کنایه، از ستم مضاعف و بیش آزاری زیبارویان بیم می‌دهد؟

- (۱) معجو تلافی بیداد از بتان کاین قوم
  - (۲) به سر عشق کجا پی برند اهل خرد
  - (۳) جماعتی که کنند از ستم فغان، مشتاق
  - (۴) مخوربه مرگ شهیدان کوی عشق افسوس
- نمک زنند بر آن دل که از جفا خستند  
مگر کنند فراموش آن چه دانستند  
نه عاشقاند که تهمت به خویشان بستند  
که دوستان حقیقی به دوست پیوستند

۱۳۷- در کدام بخش از سوگ سروده‌ی «حماسه‌ی چهارده ساله» به نکته‌ای متفاوت از دیگر بخش‌ها، اشاره شده است؟

- (۱) به پای شوق خویش رفته بود و اینک/ با شانه‌های شهر/ برایم بازش آورده بود.
- (۲) از زخم فراخ حنجره‌اش/ دیگر باره باران کلام مهربانش را/ بر من نمی‌بارید.
- (۳) سر بر زانویم نهاده بود و/ دستان پرپر شده‌اش را/ بر گردنم نمی‌آویخت.
- (۴) اندوهم باد/ که انگشتان کوچکش را/ بیش از آن که سپید دیده باشم/ کبود دیده بودم

۱۳۸- بیت مصداق و استشهادی بعد از عبارت «سیم بخیل از خاک وقتی برآید که وی در خاک رود» کدام است؟

- (۱) با گرسنگی قوت پرهیز نماند
  - (۲) به رنج و سعی کسی نعمتی به دست آرد
  - (۳) خداوند مکننت به حق مشتغل
  - (۴) آن را که عقل و همت و تدبیر و رأی نیست
- افلاس عنان از کف تقوا بستانند  
دگر کس آید و بی‌رنج و سعی بردارد  
پسراکننده روزی پسراکننده دل  
خوش گفت پرده‌دار که کس در سرای نیست

۱۳۹- حکایت طنزآمیز «توانگرزاده‌ای دیدم بر سر گور پدر نشسته و با درویش بچه‌ای مناظره در پیوسته که صندوق تربت ما

سنگین است و کتابه رنگین و فرش رُخام انداخته و خشت زرین در او ساخته، به گور پدرت چه ماند، خشتی دو فراهم آورده و مشتی در خاک بر او پاشیده؟ درویش پسر این بشنید و گفت: تا پدرت زیر آن سنگ‌های گران بر خود بجنیبه باشد، پدر من به بهشت رسیده باشد»، کدام ویژگی و صفتی را سفارش می‌کند؟

- (۱) وارستگی
- (۲) بخشندگی
- (۳) تهیدستی
- (۴) خیرخواهی

۱۴۰- «هزاهز در دل‌ها افتاد که نه خرد مردی بر کار شد» یعنی:

- (۱) دل‌ها به غریب و فریاد آمدند که بزرگواری بر سر کار آمد.
- (۲) دل‌ها مضطرب و نگران گشتند زیرا که بزرگواری از کار معزول گشت.
- (۳) فریادی از دل برآورد که فرد حقیر، سزاوار این شغل ارجمند نیست.
- (۴) شور و غوغایی به دل‌ها راه یافت زیرا که فرد چندان حقیری را کنار نهاده بودند.

۱۴۱- مفهوم بیت «نور خورشیدم زامداد خسیسان فارغم نیستم آتش که هر خاری کند رعنا مرا» کدام است؟

- (۱) از فرومایگان بی‌نیازم و از ستم بر خسان و عصیان بی‌زارم.
- (۲) پاک‌دل و پاک‌بازم و از طغیان ستمگران نمی‌هراسم.
- (۳) مثل آتش، هر خاری را می‌سوزانم و مثل خورشید به هر جایی نور نمی‌افشانم.
- (۴) از آزار ستم‌پیشگان نمی‌نالم و به شکوه و شوکت فرومایگان بی‌اعتنایم.

- ۱۴۲- در حکایت زیر از گلستان سعدی، چرا صاحب دل از قاری می‌خواهد که دیگر نخواند؟  
«ناخوش آوازی به بانگ بلند قرآن همی خواند، صاحب‌دلی بر او گذشت. گفت: تو را مشاخره چند است؟ گفت:  
هیچ. پس این زحمت خود چندین چرا همی دهی؟ گفت: از بهر خدا می‌خوانم. گفت از بهر خدا مخوان...»
- (۱) چون وی اجرتی نمی‌گرفت، در اجرای تکلیف، سستی می‌نمود.
  - (۲) احتمالاً صدای ناموزون و نخراشیده‌اش موجب کاستن رونق مسلمانی می‌شد.
  - (۳) از آن‌جا که به مفاهیم قرآنی، ایمانی راسخ نداشت، آن‌ها را به درستی ابلاغ نمی‌کرد.
  - (۴) چون قاری شناخته شده و پُر آوازه‌ای نبود، مردم به شنیدن صوت گمنامی، رغبت نداشتند.

- ۱۴۳- «فتح چون دانست که با آب بسنده نیست، خود را با آب گذاشت و همی شد...» یعنی، فتح...  
  - (۱) وقتی فهمید که از عهده‌ی آب بر نمی‌آید، خود را به آب سپرد و آب او را می‌برد...
  - (۲) وقتی درک کرد که آب کافی به دست نخواهد آورد، آب را رها کرد و راه افتاد...
  - (۳) زمانی که دید تنها آب، بر این کار کفایت نمی‌کند، آن را نیز کنار نهاد و برفت...
  - (۴) زمانی که دید آب چندان زیاد و با فشار جریان ندارد، قدم در آب نهاد و از آن گذشت...

### روانشناسی

- ۱۴۴- هنگامی که آموزگار می‌گوید: «شاگرد توانایی پردازش اطلاعات را دارد» به کدام بُعد رفتار اشاره دارد؟  
 (۱) کنترل (۲) تبیین (۳) توصیف (۴) پیش‌بینی
- ۱۴۵- کدام رویکرد روان‌شناختی بر این باور است که «روانشناسی باید با تجارب آگاه و ذهنی فرد سر و کار داشته باشد»؟  
 (۱) شناختی (۲) روان‌کاوی (۳) پدیدار شناختی (۴) زیست‌شناختی
- ۱۴۶- روش آزمایشی در علم روان‌شناسی به کدام منظور به کار بسته می‌شود؟  
 (۱) کنترل رفتار (۲) توصیف رفتار (۳) پیش‌بینی رفتار (۴) تبیین‌های علت و معلولی
- ۱۴۷- ریش ناشی از چیست؟  
  - (۱) آمادگی زیستی که بر اساس تجربه به وجود آید.
  - (۲) طرح ژنتیک نمو که تابع رویدادهای محیطی است.
  - (۳) آمادگی زیستی که اصولاً تابع تغییرات محیطی است.
  - (۴) طرح ژنتیک نمو که تا حدودی مستقل از رویدادهای محیطی است.
- ۱۴۸- رفتارهای مرحله‌ی پیش‌عملیاتی حول کدام موضوعات سازمان می‌یابد؟  
  - (۱) کاربرد نمادها و تفکر خودمحوری
  - (۲) تمییز دادن خود از اشیاء و تفکر خودمحوری
  - (۳) کاربرد نمادها و تفکر بر روی عملیات شناختی
  - (۴) تمییز دادن خود از اشیاء و استدلال اخلاقی بر اساس منفعت اجتماعی

۱۴۹- وظایف روان‌شناسان تربیتی چیست؟

- (۱) استفاده از اصول روان‌شناسی در تشخیص و درمان اختلالات روانی
- (۲) حل مسائل انسانی و بهبود کارایی با استفاده از آزمون‌های هوش و استعداد
- (۳) ارزیابی توانایی‌های هوشی و شخصیتی دانش‌آموزان با برنامه‌های آموزشی
- (۴) اتخاذ شیوه‌های مناسب برای تطابق ویژگی‌های روان‌شناختی دانش‌آموزان با برنامه‌های آموزشی

۱۵۰- از دیدگاه اریکسون، فرآیند تشکیل هویت اشتراکی مربوط به کدام مرحله‌ی روانی-اجتماعی است؟

- (۱) هویت در مقابل بی‌هویتی
- (۲) صمیمیت در مقابل انزوا
- (۳) انسجام در برابر ناامیدی
- (۴) بارآوری در مقابل بی‌حوصلگی

۱۵۱- در کدام گروه‌ها، سن بلوغ زودتر اتفاق می‌افتد؟

- (۱) ساکنین کشورهای توسعه‌یافته، دختران، افراد بلند لاغر و آفریقایی-آمریکایی‌ها
- (۲) ساکنین کشورهای توسعه‌یافته، دختران، افراد کوتاه و چاق و آفریقایی-آمریکایی‌ها
- (۳) ساکنین کشورهای در حال توسعه، دختران، افراد کوتاه و چاق آسیایی-آمریکایی‌ها
- (۴) ساکنین کشورهای در حال توسعه، دختران، افراد بلند و لاغر و آسیایی-آمریکایی‌ها

۱۵۲- کدام بیان درباره‌ی زودرسی و یا دیررسی بلوغ در دختران و پسران درست است؟

- (۱) بلوغ زودرس برای دختران و بلوغ دیررس برای پسران دشوارتر است.
- (۲) بلوغ زودرس برای پسران و بلوغ دیررس برای دختران دشوارتر است.
- (۳) بلوغ دیررس به یک میزان برای هر دو جنس دشوارتر از بلوغ زودرس است.
- (۴) بلوغ زودرس به یک میزان برای هر دو جنس دشوارتر از بلوغ دیررس است.

۱۵۳- دوره‌ی قبل از عملیاتی متضمن کدام توانایی شناختی است؟

- (۱) استدلال قیاسی
- (۲) استدلال استقرایی
- (۳) تفکر فرضیه‌سازی
- (۴) ویژگی قهرمان‌سازی

۱۵۴- کدام جنبه‌ی رشد در نوجوانان موجب فهم جدیدی از خود می‌شود؟

- (۱) اخلاقی-روانی
- (۲) شناختی-جسمانی
- (۳) روانی-اجتماعی
- (۴) جسمانی-اخلاقی

۱۵۵- عالی‌ترین سطح پردازش اطلاعات در ..... صورت می‌گیرد.

- (۱) تالاموس
- (۲) هیپوتالاموس
- (۳) قشر سفید مخ
- (۴) قشر خاکستری مخ

۱۵۶- کارکرد قشر خاکستری لوب پیشانی کدام است؟

- (۱) ثبات ادراکی
- (۲) ادراک بینایی
- (۳) اطلاعات پوستی
- (۴) اطلاعات شنوایی

۱۵۷- کدام عبارت درست است؟

- (۱) توجه غیر انتخابی کند و آهسته است.
- (۲) پردازش انتخابی ظرفیت شناختی را کاهش می‌دهد.
- (۳) هر قدر دو تکلیف به هم شبیه‌تر باشند انجام همزمان آن‌ها آسان‌تر است.
- (۴) هر قدر دو تکلیف دشوارتر باشند انجام همزمان آن‌ها آسان‌تر است.

۱۵۸- «برون داد» به کدام مرحله‌ی حافظه اطلاق می‌شود؟

- (۱) بازیابی (۲) اکتساب (۳) رمزگذاری (۴) نگه‌داری

۱۵۹- معادل «حافظه‌ی نهان» کدام است؟

- (۱) معنایی (۲) رویه‌ای (۳) حوادث خاص (۴) آماده‌سازی ادراکی

۱۶۰- لوب آهیانه‌ای در کدام نوع حافظه نقش دارد؟

- (۱) کلامی (۲) غیر کلامی (۳) کوتاه‌مدت (۴) بلند مدت

۱۶۱- در اشکال مختلف سیستم زبان، گفتن و نوشتن جزو کدام سیستم محسوب می‌شوند؟

- (۱) اولیه (۲) ثانویه (۳) برون‌داد (۴) درون‌داد

۱۶۲- تبیین روش‌های مناسب زندگی و جلوگیری از بیماری بر اساس اصول روان‌شناختی را اصطلاحاً ..... می‌نامند.

- (۱) پیشگیری ثانویه (۲) روان‌شناسی سلامت  
(۳) روان‌شناسی تربیتی (۴) افزایش عوامل ریسک رفتاری

۱۶۳- تفات عمده‌ی بین اضطراب و ترس در این است که اضطراب:

- (۱) مقدمه‌ی ترس است. (۲) شدیدتر از ترس است.  
(۳) درمان‌پذیر ولی ترس درمان‌ناپذیر است. (۴) منبع مشخصی ندارد ولی منبع ترس مشخص است.

### جامعه‌شناسی

۱۶۴- اعتقاد به پیروزی برای گروهی که در جنگ شرکت می‌کنند، ..... نامیده می‌شود.

- (۱) الگوی عمل (۲) جامعه‌پذیری (۳) آرمان اجتماعی (۴) کنترل اجتماعی

۱۶۵- رشته‌های مختلف هنری، فرهنگ سیاسی، معانی مورد اعتقاد احزاب به ترتیب عبارت است از:

- (۱) مجموعه فرهنگی، خرده نظام فرهنگی، مجموعه فرهنگی  
(۲) خرده نظام فرهنگی، خرده نظام فرهنگی، مجموعه فرهنگی  
(۳) خرده نظام فرهنگی، مجموعه فرهنگی، خرده نظام فرهنگی  
(۴) مجموعه فرهنگی، مجموعه فرهنگی، خرده نظام فرهنگی

۱۶۶- علت اصلی تحقق کامل نیافتن توسعه در جامعه‌ی ما چیست؟

- (۱) نهادی نشدن توسعه (۲) دغدغه پیشرفت و توسعه داشتن  
(۳) مطالعه و تحقیق در مورد کشورهای توسعه‌یافته (۴) پی بردن به ضعف خود در زمینه‌ی فنی و دانش جدید

۱۶۷- نظام اجتماعی پیرامون ..... که نظام فرهنگی را می‌سازند، شکل می‌گیرد.

- (۱) هنجارها (۲) نقش‌ها (۳) اجبار اجتماعی (۴) ارزش‌ها و عقاید

۱۶۸- زمانی که رادیو در کشور ما مورد استفاده قرار گرفت کارکرد آن چه بود؟

- (۱) رشد روابط اجتماعی
- (۲) ارتقاء سطح فرهنگی جامعه
- (۳) افزایش هماهنگی میان این رسانه و توده‌ی مردم
- (۴) ابزاری برای نشر و انتقال فرهنگ اقلیت روشن فکر پایتخت

۱۶۹- کدام مورد از نتایج ورود رسانه‌های جمعی به خانواده نمی‌باشد؟

- (۱) کم شدن پیوندهای گروهی
- (۲) استحکام روابط در خانواده
- (۳) کاهش شناخت اعضای خانواده از یکدیگر
- (۴) کاهش تعامل و ارتباط بین اعضای خانواده

۱۷۰- درگزینش بخش‌های خاصی از فرهنگ و انتقال آن کدام نتیجه حاصل می‌شود؟

- (۱) حس شدن فرهنگ
- (۲) بیان دریافتهای عمیق فیلسوف
- (۳) مطرح شدن بخش‌های متعالی فرهنگ
- (۴) به تصویر درآوردن پیچیدگی‌های علم

۱۷۱- در صورت پیدایش تعارض در نظام فرهنگی کدام رفتار مانع ادامه‌ی تعارض روانی در فرد می‌شود؟

- (۱) خودکشی
- (۲) بیماری روانی
- (۳) رفتار دوگانه
- (۴) انتخاب یکی از دو ارزش متعارض

۱۷۲- سرازیر شدن ثروت جوامع به اروپا خصوصاً اروپای غربی منجر به ..... شد.

- (۱) دمکراسی و رشد شهرنشینی
- (۲) توسعه نظامی و ارتقاء فرهنگی
- (۳) رشد شهرنشینی و شکل‌گیری صنایع
- (۴) رشد شهرنشینی و توسعه‌ی نظامی

۱۷۳- در شرایط نیمه استعماری، کدام کشورها در نظام جهانی ادغام شدند؟

- (۱) عثمانی، تایوان، ژاپن، کره، تایلند
- (۲) ایران، عثمانی، چین، ژاپن، تایلند
- (۳) ایران، کره، چین، ژاپن، تایلند
- (۴) ایران، عثمانی، چین، کره، تایلند

۱۷۴- کدام دسته از جوامع اروپایی از به هم پیوستن واحدهای فئودالی به یکدیگر شکل گرفته‌اند؟

- (۱) آلمان و فرانسه
- (۲) انگلیس و فرانسه
- (۳) انگلیس و آلمان
- (۴) فرانسه و هلند

۱۷۵- نقطه‌ی پایان جنگ سرد چه بود؟

- (۱) جنگ ستارگان
- (۲) حمله عراق به کویت
- (۳) مسلح شدن اسرائیل به سلاح اتمی
- (۴) شروع مذاکرات سازش در خاورمیانه

۱۷۶- در مقابله‌ی امریکا و چین در مورد مسئله‌ی تایوان و آزادی‌های داخلی چین، از چه ابزاری استفاده می‌کنند؟

- (۱) تبلیغات
- (۲) اقتصادی
- (۳) نظامی
- (۴) فرهنگی

۱۷۷- حفظ صلح جهانی به عهده‌ی کدام بخش سازمان ملل متحد است؟

- (۱) دبیرخانه
- (۲) مجمع عمومی
- (۳) شورای امنیت
- (۴) شورای قیمومیت



۱۷۸- در روابط اقتصادی میان جوامع، «صدور کالاهای غیر نفتی» و «نگهداری ارزهای خارجی در بانکها» به ترتیب چه نوع رابطه‌ای هستند؟

- (۱) تجاری- پولی (۲) پولی- تجاری (۳) تولیدی- پولی (۴) تجاری- تولیدی

۱۷۹- به منظور برداشتن مرزها و حذف حقوق گمرکی و دست‌یابی به پول مشترک ..... شکل گرفته است.

- (۱) جامعه‌ی اروپا (۲) شرکت‌های چند ملیتی  
(۳) سازمان اقتصادی اکو (۴) بازار مشترک جنوب‌شرقی آسیا

۱۸۰- کدام عوامل سبب می‌شود که برخی جوامع بتوانند اقتصاد جهانی را مطابق اهداف خود هدایت کنند؟

- (۱) بیشترین سرمایه، رشد فرهنگی، پیشرفته‌ترین صنایع  
(۲) بیشترین سرمایه، اقتدار ملی، پیشرفته‌ترین صنایع  
(۳) بیشترین سرمایه، پیشرفته‌ترین صنایع، نیروی انسانی کارآ  
(۴) وسعت قلمرو، پیشرفته‌ترین صنایع، نیروی انسانی کارآ

۱۸۱- کدام دسته از کشورها به عنوان نیمه‌پیرامونی شناخته می‌شوند؟

- (۱) ژاپن- آلمان- فرانسه- امریکا (۲) کره جنوبی- تایلند- تایوان- برزیل- آرژانتین  
(۳) اغلب جوامع افریقایی- خاورمیانه- آسیای میانه (۴) کشورهای خاورمیانه- کره جنوبی- ژاپن- آسیای میانه

۱۸۲- بنیادهای فرهنگی فورد، راکفلر و کارنگی از جمله‌ی موسساتی هستند که در سطح جهانی به ..... می‌پردازند.

- (۱) تقابل فرهنگی (۲) تولید و انتقال فرهنگ (۳) تداوم فرهنگ (۴) تهاجم فرهنگی

۱۸۳- اولین اقدام کشورهای مختلف برای تغییر موقعیت در نظام جهانی چه بوده است؟

- (۱) همراهی با کشورهای مرکزی (۲) تبعیت و الگو گرفتن از غرب  
(۳) تغییر ارزش‌ها و آرمان‌های اجتماعی خود (۴) اعتراض به جایگاه خود و نپذیرفتن موقعیت پیرامونی

## تاریخ

۱۸۴- در کدام منطقه‌ی ایران بیشترین اطلاعات تاریخی تمدن ایلام به وسیله‌ی باستان‌شناسان کشف شده است؟

- (۱) شوش (۲) هایدالو (۳) هگمتانه (۴) شهر سوخته

۱۸۵- رهبری کدام‌یک از جنگ‌های رومیان و کارتاژی‌ها را هانیبال سردار معروف بر عهده داشت؟

- (۱) ایسوس (۲) پونیک (۳) پلوپونز (۴) حران

۱۸۶- مهم‌ترین نبرد مسلمانان پس از فتح مکه که شکست مخالفان اسلام را به دنبال داشت کدام است؟

- (۱) احزاب (۲) تبوک (۳) مته (۴) حنین

۱۸۷- کدام سلسله‌ی ایرانی با روی کار آمدن، خلافت عباسی را که در آستانه‌ی سقوط قرار داشت از ورطه‌ی نابودی نجات داد؟

- (۱) آل بویه (۲) سلجوقیان (۳) سامانیان (۴) طاهریان

۱۸۸- کدام یک از وقایع زیر حاصل پیروزی برق‌آسای سلجوقیان بر بیزانس در جنگ ملازگرد می‌باشد؟  
 (۱) آغاز جنگ‌های صلیبی  
 (۲) قدرت یافتن پاپ  
 (۳) شرکت پادشاهان اروپایی در جنگ  
 (۴) تاراج قسطنطنیه به وسیله صلیبیون

۱۸۹- با کدام اقدام ترکان عثمانی کشورهای اروپایی در جست‌وجوی راه دریایی در شرق برآمدند؟  
 (۱) محاصره شهر وین  
 (۲) فتح قسطنطنیه  
 (۳) تجهیز نیروی دریایی  
 (۴) مخالفت با تجارت غرب

۱۹۰- کدام یک از کشورها طی عهدنامه‌ی بالفور با نظر صهیونیست‌ها مبنی بر تشکیل یک دولت یهودی در فلسطین موافقت خود را اعلام کرد؟

(۱) آمریکا (۲) فرانسه (۳) انگلستان (۴) ایتالیا

۱۹۱- برای انعقاد کدام عهدنامه میرزا رضا خان قزوینی به عنوان نماینده‌ی ایران در دوره‌ی فتحعلیشاه به اروپا فرستاده شد؟  
 (۱) پاریس (۲) مفصل (۳) مجمل (۴) فین‌کشتاین

۱۹۲- میرزا آقاخان نوری برای بدست آوردن حمایت بیشتر انگلیسی‌ها به چه اقدامی دست زد؟  
 (۱) حمایت از تبعید سید جمال‌الدین  
 (۲) همکاری در عزل امیرکبیر با مهد علیا  
 (۳) به رسمیت شناختن استقلال افغانستان  
 (۴) گرفتن فرمان قتل امیرکبیر از شاه

۱۹۳- کدام یک از موارد حذف نقطه‌ی اوج اقدامات رژیم شاه برای مبارزه با اسلام می‌باشد؟  
 (۱) تغییر تاریخ هجری به شاهنشاهی  
 (۲) تبعید امام (ره) به عراق  
 (۳) تصویب لایحه کاپیتولاسیون  
 (۴) شرایط مشروط برای سخنرانان مذهبی

۱۹۴- کدام شیوه از مهاجرت تمدن را، کشورهای غربی به سود خود در آورده و از آن بهره‌برداری می‌کنند؟  
 (۱) فرار مغزها (۲) ماشینیسیم (۳) انتقال تکنولوژی (۴) فعالیت‌های هسته‌ای

۱۹۵- تهیه و نوشته‌های مطبوعات درباره‌ی موضوعات مختلف را ..... می‌گویند.  
 (۱) ماهنامه (۲) تهیه خبر (۳) مقاله (۴) نشریه مکتوب

۱۹۶- کدام مورد از ابزارهای اعتبار پول از نظر علم سکه‌شناسی **نمی‌باشد**؟  
 (۱) مهر (۲) توزین (۳) عیارسنجی (۴) خزانه

۱۹۷- داستان جنگ شهر تروا که خرابه‌های آن در آسیای صغیر به دست آمده مربوط به افسانه‌های کدام تمدن باستانی است؟  
 (۱) هند (۲) چین (۳) یونان (۴) آشور

۱۹۸- کدام مورد به نظر مورخان در بازسازی یک رویداد اهمیت دارد؟  
 (۱) طالع‌بینی (۲) زمان (۳) یکجانشینی (۴) پدیده‌های طبیعی

### جغرافیا

۱۹۹- چگونگی روند تغییر پدیده‌های طبیعی و انسانی در سطح زمین را ..... نشان می‌دهد.  
 (۱) نمودارها (۲) تصاویر ماهواره‌ای (۳) نقشه‌های کوچک مقیاس (۴) نقشه‌های بزرگ مقیاس

۲۰۰- فشار زیاد جنب حاره‌ای چه تأثیری بر آب و هوای ایران داشته است؟

- (۱) بروز گرمای شدید و طاقت‌فرسا  
 (۲) سبب خشکی هوا ایران شده است.  
 (۳) موجب کاهش شدید دما در فصل سرد سال  
 (۴) بارش‌های سیل‌آسای فصلی را موجب می‌شود

۲۰۱- اولین شرط مقابله با هر خطری چیست؟

- (۱) تهیه نقشه‌ی محل‌های خطر  
 (۲) انتخاب روش مقابله با آن  
 (۳) آماده نمودن مردم برای مقابله با خطر  
 (۴) شناخت جزئیات دقیق و پیش‌بینی رفتار آن خطر

۲۰۲- حفظ توازن در طبیعت منجر به ..... کشورها می‌شود.

- (۱) توسعه‌ی پایدار  
 (۲) کاهش فعالیت‌های خدماتی  
 (۳) پایین آمدن درآمد سرانه  
 (۴) افزایش تولیدات کشاورزی

۲۰۳- یخبندان شدید نواحی جنب قطبی چه تأثیری در خاک منطقه دارد؟

- (۱) پیدایش رُس فراوان  
 (۲) فرسایش شدید خاک  
 (۳) فقر خاک از نظر هوموس و ترکیبات کربنی  
 (۴) خاک سیاه بسیار غنی و حاصلخیز

۲۰۴- اولین اقدام برای تهیه نقشه‌ی توپوگرافی از سرزمین‌های وسیع چیست؟

- (۱) تهیه اشکال سه‌بعدی  
 (۲) عکسبرداری از منطقه به وسیله‌ی هواپیما یا ماهواره  
 (۳) ترسیم خطوط میزان و تعیین ارتفاع  
 (۴) جمع‌آوری اطلاعات پیرامون پدیده‌های منطقه

۲۰۵- بیشترین قدرت فرسایش باد در نواحی بیابانی در ..... است.

- (۱) مرکز بیابان‌ها  
 (۲) حاشیه بیابان  
 (۳) نزدیک سطح زمین  
 (۴) ارتفاعات بالا

۲۰۶- جهانگردان عمدتاً با چه هدفی به قطب جنوب می‌روند؟

- (۱) کشف معادن و تجارت  
 (۲) کوهنوردی و موج‌سواری  
 (۳) دیدن چشم اندازهای زیبای این نواحی  
 (۴) آشنایی با زندگی در قطب

۲۰۷- کشور کانادا با وجود وسعت زیاد به چه دلیل توان کشاورزی کمی دارد؟

- (۱) وزش بادهای خشک  
 (۲) قرارگیری در عرض جغرافیایی بالا  
 (۳) وجود خاک‌های کم قوت و شنزار  
 (۴) سنگلاخی و کوهستانی بودن این سرزمین

۲۰۸- توجه داشتن به نحوه‌ی شکل‌گیری و پیدایش شهر مشهد چه نوع شناختی است؟

- (۱) تکوینی  
 (۲) ساختاری  
 (۳) کارکردی  
 (۴) آینده‌نگر

۲۰۹- نقشه مقابل نمایشگر کدام پدیده در طبیعت است؟

- (۱) یال‌ها و پشته‌ها  
 (۲) دره‌ها و آبراهه‌ها  
 (۳) گودال‌ها و نشست‌های زمین  
 (۴) جاده‌های اصلی و فرعی



۲۱۰- انسان چگونه توانست از تشعشعات حرارتی زمین عکس بگیرد؟

- (۱) با ابداع ماهواره‌های مخابراتی
- (۲) بکارگیری سیستم فعال رادارها
- (۳) اختراع و بکارگیری تلسکوپ‌های قوی
- (۴) با ابداع فیلم‌های بسیار حساس عکاسی نسبت به ناحیه مادون قرمز

۲۱۱- کدام گزینه از جمله ویژگی‌های سیستم باز است؟

- (۱) چرخه‌ی مواد مختلف
- (۲) ورودی کمتر از خروجی است
- (۳) مواد جدید دائماً به سیستم برمی‌گردند
- (۴) تأثیر متقابل بین سیستم و محیط دیده نمی‌شود

۲۱۲- در مدل فون تانن، ..... به مرکز شهر نزدیکتر است.

- (۱) گله‌داری‌ها
- (۲) گیاهان مرتعی
- (۳) مزارع غلات تجاری
- (۴) زمین‌های زیر کشت میوه و سبزی

۲۱۳- ویژگی مرحله‌ی اول سازمان‌یابی فضایی در ایران چیست؟

- (۱) رشد بدون برنامه معدودی از مناطق کشور
- (۲) تمرکز شدید، فعالیت‌ها و سرمایه‌ها در شهرهای بزرگ
- (۳) توزیع فعالیت‌های اقتصادی مناسب با استعدادهای مناطق
- (۴) شکل‌گیری فضایی به طور کلی بدون برنامه‌ریزی و بدون مطالعات کارشناسی

### اقتصاد

۲۱۴- در زمینه‌ی کدام علوم، دانشمندان به دنبال یافتن روابط علت و معلولی بین پدیده‌های مورد مطالعه هستند و به همین

- منظور به انجام مشاهدات، جمع‌آوری اطلاعات و سپس طبقه‌بندی آن‌ها می‌پردازند؟
- (۱) همه‌ی شاخه‌های علوم
  - (۲) علوم تجربی و نجوم
  - (۳) علم زیست‌شناسی و شیمی
  - (۴) همه شاخه‌های علوم اثباتی

۲۱۵- "G.D.P" نام اختصاری کدام شاخص اقتصادی است؟

- (۱) تولید خالص ملی
- (۲) تولید خالص داخلی
- (۳) تولید ناخالص ملی
- (۴) تولید ناخالص داخلی

۲۱۶- کدام عبارت در خصوص گروه جمعیتی دانش آموزان، دانشجویان و خانم‌های خانه‌دار صحیح است؟

- (۱) در گروه دوم قرار دارند و معمولاً جزء جمعیت فعال محسوب نمی‌شوند.
- (۲) در گروه سوم قرار دارند و معمولاً جزء جمعیت فعال محسوب نمی‌شوند.
- (۳) در گروه اول و دوم قرار دارند و مسلماً جزء جمعیت فعال محسوب می‌شوند.
- (۴) در گروه دوم و سوم قرار دارند و در آمارهای جمعیتی جز جمعیت فعال شاغل محسوب می‌شوند.

۲۱۷- ظرفیت تولید برق «نیروگاه شهید رجایی» بزرگترین نیروگاه حرارتی برق ایران در حال حاضر ۱۵۰۰ مگاوات است. با فرض اینکه جمعیت ایران ۶۰ میلیون نفر و هر خانواده نیز شامل «۶ نفر» باشد، در صورتی که هر خانواده یک لامپ «۱۰۰ واتی اضافی» را خاموش کند، اولاً چند مگاوات برق صرفه‌جویی شده، ثانیاً این صرفه‌جویی چه نسبتی از برق نیروگاه است؟

- (۱)  $\frac{1}{15}$ ، ۱۰۰۰ (۲)  $\frac{2}{3}$ ، ۱۰۰۰ (۳)  $\frac{4}{5}$ ، ۱۲۰۰ (۴)  $\frac{11}{15}$ ، ۱۱۰۰

۲۱۸- بانک‌ها از چه طریق توانستند میزان پول نقد در گردش را بکاهند؟

- (۱) با اعمال سیاست انقباض پولی بانک مرکزی  
 (۲) با افزایش «نرخ ذخیره کانونی» بانک مرکزی  
 (۳) انتشار اسکناس و تنظیم حجم پول در گردش و نگهداری موجودی نقدی بانک‌های تجاری  
 (۴) با ایجاد چک و سازمان‌دهی فعالیت‌های اقتصادی از طریق آن و افزایش سهم چک در مبادلات

۲۱۹- شرط «تنزیل اسناد بانکی کوتاه‌مدت» از طرف بانک کدام است؟

- (۱) به زمان سررسید کمتر از ۹۰ روز نمانده باشد.  
 (۲) به زمان سررسید سند بیش از ۱۰۰ روز نمانده باشد.  
 (۳) بدهی به دلیل انجام امور بازرگانی به وجود آمده باشد.  
 (۴) بدهی منحصرراً از فعالیت‌های تولیدی نه مصرفی و نه خدماتی به وجود آمده باشد.

۲۲۰- بازار بورس تهران در سال ..... با واگذاری سهام ..... به ..... مجدداً فعال شد.

- (۱) ۱۳۶۰- کارخانه‌ها- کارگران آن‌ها (۲) ۱۳۶۲- کارخانه‌های خودرو سازی- فرهنگیان  
 (۳) ۱۳۶۵- کارخانه‌های ورشکسته- بازنشستگان (۴) ۱۳۶۸- کارخانه‌ها- عموم مردم

۲۲۱- در رابطه با ترتیب شکل‌گیری و تکامل «امپراطوری قدرتمند استعماری» کدام ترتیب درست است؟

- (۱) اسپانیا- پرتغال- انگلیس- آمریکا  
 (۲) اسپانیا- پرتغال- فرانسه- آمریکا  
 (۳) پرتغال- اسپانیا- هلند- انگلیس  
 (۴) پرتغال- هلند- فرانسه- انگلیس

۲۲۲- چرا «اگر کشوری در حال حاضر بتواند نیازهای اساسی خود را برطرف کند و به خارج وابسته نباشد، در کوتاه‌مدت

مطلوب است اما در بلند مدت مشخص نیست که بتواند خود بسنده باقی بماند؟»

- (۱) هر کشوری با توجه به امکانات و توانایی‌های خود در تولید بعضی کالاها بهتر عمل می‌کند.  
 (۲) کوشش یک جامعه برای کسب استقلال اقتصادی استفاده مناسب از امکانات موجود را طلب می‌کند.  
 (۳) زیرا منابع در دسترس، نیازهای جامعه از نظر کیفیت و کمیت، سطح علوم و فنون پیوسته در حال تغییر است.  
 (۴) تلاش یک کشور برای رسیدن به خودبستگی در رفع نیازهای اساسی می‌تواند انزوای اقتصادی این کشور را در صحنه بین‌المللی تثبیت کند.

۲۲۳- دولت‌ها چه بزرگ و چه کوچک در دوران گذشته وظایف ..... و نسبتاً ..... داشتند که شامل ..... و ..... بود.

- (۱) محدود- مشخصی- حفظ نظم جامعه- مقابله با تجاوز دشمنان.
- (۲) محدود- کمی- مقابله با دشمنان داخلی- حفظ قدرت دولتمردان
- (۳) نامحدود- گسترده- حفظ مرزها- جلوگیری از شورش دشمنان داخلی
- (۴) نامحدود- مهار نشده- حفظ قدرت دیکتاتور- ممانعت از شورش‌های داخلی

۲۲۴- فرض می‌کنیم مالیات بر درآمد ۱۰۰۰۰۰ تومان معاف است و از ۱۰۰۰۰۰ تا ۲۰۰۰۰۰ تومان، ۲ درصد و از ۲۰۰۰۰۰ تا ۴۰۰۰۰۰ تومان، ۴ درصد و از ۴۰۰۰۰۰ تا ۶۰۰۰۰۰ تومان، ۶ درصد می‌باشد. اگر درآمد شخص ۴۲۰۰۰۰ تومان باشد این نوع مالیات چه نام دارد و مالیات نامبرده چند تومان است؟

- (۱) ثابت- ۴۲۰۰۰ (۲) تصاعدی- ۲۵۲۰۰ (۳) تصاعدی کلی- ۱۰۰۰۰ (۴) تصاعدی طبقه‌ای- ۱۱۲۰۰

۲۲۵- در واقع حکومت‌های ایران از دوران ..... تا ..... درک درستی از توسعه نداشتند. در عین حال اکثر حاکمان این دوران فاقد کفایت لازم برای اداره‌ی امور کشور بودند و بیشتر به کسب قدرت و منابع شخصی خود می‌اندیشیدند.

- (۱) صفویه تا افشاریه (۲) صفویه تا قاجاریه (۳) زندیه تا قاجاریه (۴) قاجاریه تا پهلوی

۲۲۶- یکی از «پیامدهای دگرگونی در سیستم پولی بین‌المللی از سال ۱۹۷۳» کدام است؟

- (۱) تضعیف دلار و در نهایت غیر قابل تبدیل شدن آن به طلا
- (۲) پذیرش انعطاف در نرخ ارزها و چند ارزی شدن نظام پولی بین‌المللی
- (۳) تعیین ین ژاپن به عنوان پول کلیدی، قابلیت تبدیل به طلا به منظور حفظ ارزش آن
- (۴) تعیین شرایط خاص برای صدور مجوز صندوق بین‌المللی پول برای تغییر در ارزش پول کشورهای عضو

۲۲۷- «اکافه» همان ..... است.

- (۱) کمیسیون اقتصادی برای آسیا و خاور دور وابسته به سازمان ملل متحد
- (۲) کمیسیون اقتصادی برای آسیای جنوب شرقی وابسته به بازار مشترک اروپا
- (۳) کمیسیون اجتماعی و اقتصادی کشورهای جهان سوم وابسته به مجمع عمومی
- (۴) کمیسیون کشاورزی و صنعتی کشورهای آسیایی وابسته به یونیدو

### فلسفه

۲۲۸- این مطلب که «انسان صاحب اراده‌ی آزاد است و می‌تواند برای خود، فرهنگ خاصی را انتخاب کند» بحث مشترک فلسفه و کدام علم است؟

- (۱) حقوق (۲) اخلاق (۳) سیاست (۴) جامعه‌شناسی

۲۲۹- در میان دروغ‌هایی که پیرامون سقراط گفته شد، کدام یک بیش از همه وی را به حیرت انداخت؟

- (۱) سقراط سخنور توانایی است و می‌خواهد شما را فریب دهد.
- (۲) سقراط خدایانی را که همه به آن اعتقاد دارند، انکار می‌کند.
- (۳) سقراط باطل را حق جلوه می‌دهد و این کار را به دیگران می‌آموزد.
- (۴) سقراط جوانان را گمراه کرده و آنها را از دین و آیین پدرانشان برمی‌گرداند.

۲۳۰- کدام فلاسفه، پیرو مشرب ارسطو و مشایی بودند؟

- (۱) ابن سینا- فارابی- ملاصدرا- سهروردی
- (۲) کندی- فارابی- میرداماد- ابن رشید اندلسی
- (۳) کندی- سهروردی- ملاصدرا- توماس آکوئیناس
- (۴) ابن سینا- ملاصدرا- سهروردی- خواجه نصیرالدین طوسی

۲۳۱- کدام عبارت بیانگر نظریه‌ی «مثل افلاطونی» است؟

- (۱) آنچه در این جهان است، اصل و حقیقتش در جهان دیگر است.
- (۲) آنچه در این جهان است فقط سایه است و اصلی ندارد.
- (۳) افراد این جهان اصلی دارند که در درون یک غار و در تاریکی زندگی می‌کنند.
- (۴) افراد این جهان به منزله‌ی حقایقی هستند که سایه‌ی آن‌ها در جهان دیگری است.

۲۳۲- کدام علل از دیدگاه ارسطو، علل درونی به حساب می‌آیند؟

- (۱) علت غایی- علت صوری
- (۲) علت فاعلی- علت مادی
- (۳) علت صوری- علت مادی
- (۴) علت فاعلی- علت غایی

۲۳۳- ارسطو، مفهوم علت غایی را علاوه بر افعال ارادی انسان، به ..... نیز سرایت می‌دهد.

- (۱) جمادات
- (۲) جانداران
- (۳) نباتات
- (۴) کل جهان ماده

۲۳۴- کدام فیلسوف، تعبیر «حکمت متعالیه» را در کتاب خود به کار برد ولی فلسفه‌ی او به این نام مشهور **نشود**؟

- (۱) سهروردی
- (۲) فارابی
- (۳) ابن سینا
- (۴) میرداماد

۲۳۵- کدام بحث در فلسفه‌ی اسلامی به دلیل نزاع بین متکلمان و فلاسفه‌ی اسلامی مطرح شده است؟

- (۱) اصالت وجود
- (۲) سنخیت علت و معلول
- (۳) مغایرت وجود و ماهیت
- (۴) ملاک نیازمندی معلول به علت

۲۳۶- به نظر متکلمان اسلامی کدام مورد بی‌نیاز از خالق است؟

- (۱) حادث
- (۲) قدیم
- (۳) معلول
- (۴) ماسوی اعم از مجرد و مادی

۲۳۷- موضوع کدام کتاب فارابی «مابعدالطبیعه و علم توحید» است و در آن لحن وی بیشتر شبیه لحن عرفا است؟

- (۱) فصوص الحکم
- (۲) احصاءالعلوم
- (۳) رساله‌ی تحصیل السعادة (۴) آراء اهل مدینه‌ی فاضله

۲۳۸- پیام حکمت الهی به علوم و فن‌آوری جدید این است که:

- (۱) علم را در قالب فن به کار گیرند.
- (۲) علم را از مابعدالطبیعه کاملاً مستقل کنند
- (۳) به مبادی مابعدالطبیعه جهان توجه کنند
- (۴) از شناخت ماهیت جهان طبیعت پرهیز کنند

۲۳۹- مهم‌ترین عامل در تضعیف عقاید کلامی معتزله کدام است؟

- (۱) مخالفت با عقاید اشاعره
- (۲) ظاهرینی و زیاده‌روی در مشی استدلالی
- (۳) سنجش عقلانی آیات قرآنی و احادیث
- (۴) عدم حمایت از سوی محافل رسمی و سیاسی

۲۴۰- سهروردی در کتاب حکمة الاشراق از ..... با عنوان «حکیم فاضل» نام برده و ..... را زنده کننده‌ی حکمت ایران باستان معرفی کرده است.

- (۱) زرتشت- خود (۲) خود- زرتشت (۳) ابن سینا- زرتشت (۴) زرتشت- ابن سینا

۲۴۱- علم من به ..... «علم حصولی» می‌باشد.

- (۱) دردندان خودم (۲) دوست داشتن مادرم (۳) گل سرخ خارج از ذهن (۴) صورت ذهنی گل سرخ

۲۴۲- کدام فیلسوف، نخستین بار مسأله‌ی «اصالت ماهیت و اصالت وجود» را مطرح نموده است؟

- (۱) سهروردی (۲) میرداماد (۳) ملاصدرا (۴) خواجه نصیرالدین طوسی

۲۴۳- کدام عبارت بیانگر نظریه‌ی «حرکت جوهری» ملاصدرا است؟

- (۱) حرکت در جوهر نه تنها متحرک را گم می‌کند بلکه اصل حرکت را هم زیر سوال می‌برد.  
 (۲) حرکت و تحول در جوهر اشیاء نامعقول و ناممکن است و هویت شیء دستخوش زوال می‌شود.  
 (۳) هر حرکتی در سایه‌ی ثبات معنا دارد پس حرکت دراعراض در سایه‌ی ثبات درجوهر امکان پذیر است.  
 (۴) هر تغییر و دگرگونی باید در وجود اشیاء ایجاد شود و این امر هویت و وحدت موجود را به خطر نمی‌اندازد.

۲۴۴- کدام ویژگی، امکان گفتگو میان فیلسوفان اسلامی و متفکران دیگر مکاتب فلسفی را به وجود می‌آورد؟

- (۱) اخلاقی بودن (۲) تفکر و خلاقیت (۳) وسعت نظر (۴) پیوند سازمانی

### منطق

۲۴۵- تصور مجهول را باید از ..... و تصدیق مجهول را باید از ..... به دست آورد.

- (۱) تصدیق‌های مجهول- تصورات مجهول (۲) تصورات مجهول- تصدیق‌های مجهول  
 (۳) تصدیق‌های معلوم- تصورات معلوم (۴) تصورات معلوم- تصدیق‌های معلوم

۲۴۶- «جسم» برای «جسم نامی» ..... است ولی برای انسان ..... محسوب می‌شود.

- (۱) جنس قریب- فصل بعید (۲) فصل قریب- جنس بعید  
 (۳) جنس بعید- جنس قریب (۴) جنس قریب- جنس بعید

۲۴۷- قضیه‌ی «هر سخن جایی و هر نکته مکانی دارد» مصداق کدام یک از انواع قضیه‌ی کلی است؟

- (۱) محصوره (۲) مهمله (۳) طبیعی (۴) شخصیه

۲۴۸- کدام مورد در عکس محصورات چهارگانه نادرست است؟

- (۱) سالبه‌ی جزئیه ← سالبه‌ی جزئیه (۲) سالبه‌ی کلیه ← سالبه‌ی کلیه  
 (۳) موجبه‌ی جزئیه ← موجبه‌ی جزئیه (۴) موجبه‌ی کلیه ← موجبه‌ی جزئیه

۲۴۹- کدام بیان در مورد دو قضیه‌ی «متضاد» صحیح نیست؟

- (۱) کذب دو قضیه محال است. (۲) صدق دو قضیه محال است.  
 (۳) می‌تواند یکی صادق باشد و دیگری کاذب (۴) می‌تواند یکی موجبه‌ی کلیه باشد و دیگری سالبه‌ی کلیه



۲۵۰- تعداد ضروب منتج شکل اول و دوم به ترتیب (از راست به چپ) کدام است؟

۴ - ۶ (۴)

۳ - ۶ (۳)

۲ - ۴ (۲)

۱ - ۴ (۱)